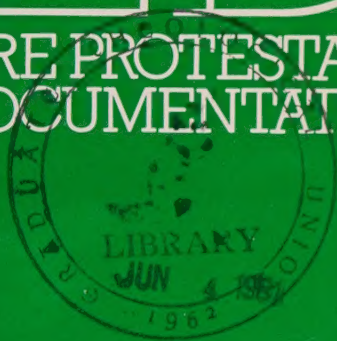


ISSN
0181-7671

BULLETIN DU CENTRE PROTESTANT D'ÉTUDES ET DE DOCUMENTATION



S^p 260

C.R. 158 à 216-81

à travers les livres :

ÉCONOMIE - PAUVRETÉ - TRAVAIL

**DOCUMENT : Recherches interdisciplinaires
sur les rapports : orthodoxie/hérésie**

AVRIL 1981

Ce numéro : 12 F

Quelques notes à propos de la bibliothèque et de la documentation

Usagers

Ils sont de trois catégories :

— ceux qui travaillent sur un sujet et demandent au centre une bibliographie ou une aide quelconque (par exemple un renseignement sur un point de détail précis). Ils peuvent être envoyés par une autre bibliothèque (IPT, Catho, etc...);

— ceux dont l'intérêt a été éveillé par le bulletin bibliographique désirent réfléchir sur un thème traité dans les feuilles vertes ou signalé par le compte rendu d'un livre;

— ceux qui viennent un peu au hasard, sans connaître ni la bibliothèque, ni le centre, et sont heureux d'y trouver les services mis à leur disposition.

Sources documentaires

au nombre de trois :

— *les livres*

peuvent être divisés en deux catégories :

— livres de base

— livres d'actualité

— *les revues*

L'intérêt essentiel des revues est qu'elles sont d'actualité et font point sur l'état de la recherche en cours.

De plus certains articles de synthèse offrent les différents points de vue sur un même sujet.

La bibliothèque du C.P.E.D. rend un service peu habituel : le point des revues même les plus récentes.

(Suite page 1)

Nouvelles du Centre

Voici les renseignements que certains d'entre vous demandaient, sur le fonctionnement du service de documentation et celui de la bibliothèque (consultation-prêt). Nous rappellerons de temps en temps les heures d'ouverture et les conditions de prêt.

Pour le mois écoulé, la somme reçue en réponse à notre appel financier de : 2.375 F. La souscription reste donc ouverte !

Par ailleurs, nous avons reçu de vous 81 noms et adresses d'amis pour la diffusion gratuite du Bulletin, et nous comptons 8 nouveaux abonnés : ce qui nous permet de maintenir notre tirage. Merci de votre collaboration continue !

Nous nous préparons maintenant pour le Rassemblement Protestant qui doit avoir lieu les 23 et 24 mai prochain (14 h - 23 h et 9 h - 18 h) au Grand Hall de la Pinède du Parc Floral de Paris (métro Château de Vincennes). Venez nombreux nous rendre visite, nous aurons un stand très attrayant que possible, avec jeux de lecture, palmarès des livres récents, et à la demande, quelques « livres-débats ».

Enfin, les « feuilles vertes » de ce mois vous invitent à une semaine interdisciplinaire, du 18 au 22 mai 81 à la Faculté de Théologie de Paris, sur les rapports orthodoxie-hérésie. Que ces invitations pour des dates rapprochées ne vous découragent pas de répondre à l'une ou à l'autre, sinon aux deux.

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE - MILIEU - THÉOLOGIE	138
— ORTHODOXIE	142
— PROBLÈME JUIF - PALESTINE, ISLAM	145
— FEMME - COUPLE	150
— ÉCONOMIE - TRAVAIL	155
— HISTOIRE	160
— CRITIQUE LITTÉRAIRE - ROMANS	171

TRAVERS LES REVUES	177
--------------------------	-----

RES REÇUS OU ACQUIS PAR LE CPED EN MARS 1981	183
---	-----

QUELQUES NOTES A PROPOS DE LA BIBLIOTHEQUE ET DE LA DOCUMENTATION	184
---	-----

Feuilles vertes : Recherches interdisciplinaires sur les rapports orthodoxie/hérésie.

A travers les Livres.

Bible - Milieu - Théologie

Josy EISENBERG et Armand ABECASSIS.

158

ET DIEU CREA EVE. A Bible ouverte II, 1979, 364 pages.

159

MOI, LE GARDIEN DE MON FRERE ? A Bible ouverte III, 1980, pages.

Paris, *Albin-Michel*, coll. « Présences du judaïsme ».

Le premier tome « A Bible ouverte » a déjà été présenté dans ce Bulletin, et l'émission télévisée de J. E. et A. A. est assez connue pour dispenser d'une longue présentation. On retrouvera dans ces deux volumes les qualités pédagogiques des auteurs qui dialoguent en se complétant, et soutiennent l'intérêt du lecteur comme des auditeurs par le choix astucieux qu'ils savent faire dans l'immense masse des commentaires rabbiniques de la Bible.

Le plus souvent, c'est en développant les éléments susceptibles d'attirer le lecteur moderne, parce qu'ils expriment les réponses éthiques et spirituelles de la tradition juive, dont ils montrent la pertinence toujours actuelle. De temps à autre, non sans humour, c'est en éveillant la surprise amusée devant le questionnement inattendu que d'anciens maîtres ont su faire subir au texte biblique, et à ses silences ! Le propos témoigne toujours d'une liberté très caractéristique de juxtaposer des lectures « plurielles » voire contradictoires.

Sur quelques points fondamentaux, le lecteur chrétien appréciera les étonnantes convergences avec une interprétation critique très moderne des récits symboliques des premiers chapitres de la Genèse : par exemple le pertinent passage d'une lecture archéologique à une lecture eschatologique « Le paradis n'est pas un lieu d'où nous sommes issus, mais auquel nous sommes promis »...

Ch. L'EPLATTENIER.

M.E. BOISMARD, A. LAMOUILLE.

16

LA VIE DES EVANGILES. Initiation à la critique des textes.

Paris, *Le Cerf*, coll. « Initiations », 1980, 120 pages.

Comme le reconnaissent les auteurs dans leur avant-propos, il s'agit précisément d'une initiation à UNE méthode de critique textuelle. Il

plus nécessaire de vanter la compétence des auteurs de la Synopse en Français des Quatre Évangiles. Ils nous en offrent ici une excellente et très accessible introduction.

La première partie, très pédagogique, nous présente les « clefs » de la critique littéraire : huit pistes de recherche pour s'aiguiser l'œil, rendre sa nouveauté au texte et accumuler remarques et questions alléchantes.

La deuxième partie montre par l'exemple comment un exégète accomplit et articule ces remarques et ces questions de manière pertinente. La clarté et la lisibilité du propos nous feraient presque oublier que l'exégèse historico-critique est un travail long et souvent fastidieux, que la théorie des sources est d'une grande complexité et qu'une étude biblique menée selon cette méthode peut difficilement être autre chose qu'une leçon. Elle est ici maîtresse. On glane au passage de précieuses et élémentaires informations concernant les communautés au sein desquelles les textes ont pris forme. De nombreuses notes en bas de page font référence à des ouvrages de base qui complèteront utilement la bibliothèque de l'apprenti exégète.

La conclusion reprend les questions de l'avant-propos dans un plaidoyer en faveur de la méthode « historico-critique » qui en rappelle à la fois les impasses et les acquis incontestables tout en reconnaissant la validité des méthodes structurales ou « synchroniques ».

Un ouvrage de base.

R. BENNAHMIA.

Charles PALIARD.

161-81

PRE L'ÉCRITURE, ÉCOUTER LA PAROLE. La parabole de l'économiste infidèle.

Paris, *Le Cerf*, coll. « Lire la Bible », 1980, 160 pages.

Je ne puis signaler qu'avec sympathie ce petit ouvrage, tant il est proche des méthodes que j'essaie moi-même de pratiquer comme animateur biblique...

Partant d'un texte court et réputé difficile, il en propose plusieurs lectures successives : la parabole isolée, la parabole éclairée par son contexte proche (ce qui précède et suit immédiatement) enfin le texte replacé dans son contexte large : la grande section lucanienne du voyage vers Jérusalem. L'auteur raconte à la première personne les étapes de sa recherche et de ses découvertes : c'est vivant, même si le procédé peut parfois agacer par un air de complaisance ou de délayage. Mais l'intention est pédagogique et permet au lecteur de suivre très facilement la démarche.

Au niveau des résultats présentés, je discuterais la structuration proposée pour la grande séquence de Luc 9/51 à 19/45 : les critères en sont vagues et la reconstruction bien complexe. La distinction d'un voyage « spirituel » suivi d'un voyage « géographique » me semble mal fondée... Mais il n'est pas aux résultats discutables de l'interprétation que cet essai doit être apprécié : c'est plutôt, à mon sens, pour l'effort réussi de prendre le lecteur par la main et de lui apprendre à lire un texte biblique ; je pense

à ceux que risque de rebuter la présentation trop souvent abstraite d'outils d'analyse, qui paraissent alors difficiles à mettre en œuvre par les non-spécialistes. Il est ici démontré par l'exemple qu'une lecture intelligente constructive est à la portée de tous, pour peu qu'on soit décidé à dépasser une lecture superficielle et à faire travailler le texte, et son contexte, à partir des questions que lui-même oblige à se poser...

En conclusion, s'inspirant ouvertement de P. Ricœur, l'a. propose une réflexion plus générale sur le passage de cette lecture à l'écoute de la Parole. En annexe, des réflexions critiques fort pertinentes, à l'intention des lecteurs comme des éditeurs de la Bible, sur les fonctions et les pièges du découpage, sous-titrages et notes diverses.

Ch. L'EPLATTENIER.

Robert POUSSEUR et Jacques TEISSIER.

162-

LES COMBATS DE DIEU DANS L'HISTOIRE DES HOMMES.

Paris, *Editions Ouvrières*, 1980, 232 pages.

Préfacé par J. Guillet, illustré par l'artiste-graveur Végé, le livre de R. Pousseur et J. Teissier sur « Les combats de Dieu dans l'histoire des hommes » constitue une excellente initiation à l'Ancien Testament. Le propos d'ouverture pour « grand public » n'enferme pas l'ouvrage dans la vulgarisation, mais lui donne au contraire une accentuation actualisante. Les grandes figures de l'A.T. sont situées avec simplicité mais exactitude dans le contexte historique et débouchent sur une actualisation imaginative.

C'est ainsi que nous sommes entraînés « sur les pas » d'Abraham, Moïse, d'Elie, qui « Avec leur Dieu, apprenaient à aimer la terre » — c'est le titre de la première partie du livre, et sur ceux d'Isaïe, de Jérémie, d'Ezéchiel, du Deuxième et du Troisième Isaïe, qui « En recréant la terre dans la justice, revenaient à Dieu » — c'est le titre de sa deuxième partie.

A la fin de l'ouvrage, quelques cartes situent les combats de témoins dans l'histoire et la géographie des hommes de ce temps.

G. TOURNE.

L'ART DE VIVRE SELON DIEU. Concordance thématique du livre Proverbes. Retrad. par A. Kuen.

Saint-Légier, Suisse, éd. *Emmaüs*, 1980, 189 pages.

Sous ce titre nous est proposée une traduction du livre des Proverbes précédée d'une courte introduction qui les présente comme la sagesse de Dieu inchangé pour un homme lui-même inchangé : « le secret du bonheur et de la vie réussie ». Cette traduction a une particularité : elle bouleverse l'ordre canonique de la compilation afin de donner plus de cohérence à l'ensemble. Dommage que le traducteur n'ait pas jugé bon de nous faire

part des critères et de la méthode qui ont présidé à ce reclassement qui est en fait déjà une interprétation.

Un index et une concordance complètent utilement ce petit manuel de la vie pieuse.

R. BENNAHMIA.

Paul TILlich.

164-81

L'EXISTENCE ET LE CHRIST : théologie systématique. 3^e partie.

Lausanne, *l'Age d'Homme*, coll. « Symbolon », 1980, 220 pages.

Le deuxième tome de la Systématique de Paul Tillich nous arrive enfin dans une traduction rigoureuse et lisible. Il est le centre christologique d'un triptyque dont les éditions « Planète » ne nous avaient livré, dans une traduction plus que contestée, que le premier tome (en 2 volumes : Raison et Révélation — l'Etre et Dieu).

Le titre de l'ouvrage rend bien compte de la démarche éminemment pédagogique de P. Tillich : celui-ci nous conduit des questions de l'Existence Jésus confessé comme Le Christ.

La première partie de l'ouvrage : « l'Existence et la quête du Christ » pour maître-mot le concept d'Aliénation. Ce terme aujourd'hui trivial retrouve ici un sens en corrélation avec la symbolique du péché et de la culpabilité : Aliénation comme conséquence du refus par l'homme de la plénitude de sa liberté, comme écartèlement tragique entre les « polarités ontologiques » de la liberté et du destin. Dans la prise de conscience de cette perte d'être se dessine la quête et l'attente d'un « Etre-Nouveau », d'un « Christ » qui nous réconcilie avec le fondement de notre être. Marquée par l'aliénation, cette attente s'exprime en creux et de façon négative.

La deuxième partie, intitulée « la réalité du Christ », montre comment Dieu, en Jésus, répond paradoxalement à cette attente. Ce « paradoxe », ce scandale, constitue l'affirmation centrale de la foi chrétienne : « Jésus confessé comme Le Christ ». Jésus comme Christ est porteur l'« Etre Nouveau » dans sa relation à Dieu, l'homme et l'univers, il est l'Homme Nouveau, à l'image originelle de Dieu, l'image de l'humanité essentielle qui s'est manifestée dans les conditions de l'existence sans être vaincu par elles. En Jésus le Christ, Dieu n'annule pas les « polarités ontologiques » de l'Existence, mais les assume et les transcende, Il ne renie pas sa création comme finie et liberté, mais rétablit l'union entre la créature et le Créateur.

A partir de là, P. Tillich critique et interprète les éléments fondamentaux du dogme christologique en les replaçant dans une perspective sotéologique. Jésus comme Christ est avant tout Le Sauveur : en lui s'est manifesté l'acte par lequel Dieu se réconcilie avec l'homme, réconcilie l'homme avec lui-même et avec le monde. L'annonce de ce salut est la tâche essentielle de l'Eglise qui doit préserver le caractère paradoxal de l'affirmation centrale de sa confession de foi et en rechercher les expressions conceptuelles les moins inadéquates possible.

Bref pour un ouvrage de systématique, ce livre donne souvent l'impression d'effleurer des questions fondamentales. Mais son mérite est peut-

être de reposer des questions oubliées, notamment celle de la signification du mot « Christ ». Central parce que christologique, il est une bonne introduction à l'œuvre de P. Tillich, dont il nous permet de saisir les enjeux. Il nous invite à nous laisser interroger par les questions de notre modernité, dont le tragique n'échappe aujourd'hui à personne, et nous engage à confesser le retour Jésus Le Christ en réponse pertinente, paradoxale et salutaire aux angoisses du présent.

R. BENNAHMIA.

K. BLASER, C. BOVAY, J. CHOLLET, L. LAVANCHY.

165

LE MONDE DE LA THEOLOGIE. Un dossier de travail.

Genève, *Labor et Fides*, 1980, 206 pages.

Deux étudiants, un assistant et un professeur de la Faculté de théologie de Lausanne, publient un dossier de travail sur « Le monde de la théologie » : sorte d'introduction à la théologie réformée et de compendium pour initier un large public. C'est clair, précis, volontairement simplificateur à un choix de textes bien fait et, à la suite de chaque chapitre, un plan de réflexion qui comporte des questions actualisantes.

Les trois parties s'orientent autour de questions simples : pourquoi faire de la théologie ? qu'est-ce que la théologie ? et comment faire de la théologie ? Les sept premiers chapitres répondent aux deux premières questions avec une influence double : celle de K. Barth : identifier les faux dieux et celle de D. Bonhoeffer : avec l'indispensable lien entre théologie et église. Un bref panorama de la théologie contemporaine distingue les maîtres du penser (Barth, Bultmann, Bonhoeffer), les tentatives de dialogue avec le monde moderne (Tillich, Ricoeur, Moltmann) et les courants théologiques actuels (mort de Dieu, politique, mouvements « évangéliques »).

Les cinq derniers chapitres de la troisième question sur le « comment faire de la théologie » s'apparentent davantage au compendium d'histoire d'Eglise : premiers siècles, moyen-âge, réforme et contre-réforme, modernité au 17-18^e s. ; et le 19^e avec son impact au 20^e. Il est dommage que le « monde de la théologie » s'arrête à l'aube du 20^e s.

G. TOURNE.

Orthodoxie

Jean BIES.

166

VOYAGE A LA SAINTE MONTAGNE.

Paris, *Dervy Livres*, coll. « Les Pèlerins de Lumière », 1980, 303 pages.

L'A. ayant visité le Mont Athos en 1958 en tira en 1963 un livre intitulé « Mont Athos ». L'ouvrage actuel est plus complet et profondément remanié.

ien que l'A. n'ait pas choisi entre les diverses formes de vie spirituelle à l'Orient et en Occident, il considère l'Orthodoxie comme « une des dernières chances de l'Occident et la chance du Christianisme » (p. 10). On sent dans ce livre une intelligente sympathie qui a permis à l'A. d'évoquer avec un réel bonheur l'univers spirituel de la Sainte Montagne. Il est remarquable qu'ayant visité l'Athos avant la grande affluence de jeunes qui a marqué les dix dernières années et qui a amené un profond renouveau du monachisme, il ait su discerner, sous la vétusté apparente de l'Athos, la profonde vie spirituelle qui couvait sous la cendre et que manifeste le renouveau actuel. Le souci de l'A. de rapprocher la vie sur l'Athos des expériences monastiques d'autres religions l'amène parfois à des rapprochements un peu hasardeux tout en lui cachant l'aspect spécifique, de simplicité « orientale » et évangélique, du monachisme athonite. Mais la chaleur et la confiance qui caractérisent ce livre emportent la sympathie.

Jacques MINET.

ARCHIMANDRITE, BASILE DE STAVRONIKITA.

167-81

HANT D'ENTREE. Vie liturgique et mystère de l'unité dans l'Eglise orthodoxe.

Genève, *Labor et Fides*, coll. « Perspective orthodoxe » N° 2, 1980, 129 pages.

Cet ouvrage, court, écrit par l'hégoumène (supérieur) d'un monastère de l'Athos, plonge immédiatement le lecteur dans le climat orthodoxe où l'on pourra se sentir égaré. Qu'il se rassure et fasse l'effort de garder dans son esprit et son cœur quelques affirmations fondamentales.

L'unité de l'Eglise n'est pas un *problème* à résoudre mais un *mystère* à recevoir. Elle n'est pas « simple engagement administratif » (p. 9), mais accomplissement de la « vie en communion », à l'image de la *Vie Trinitaire*, mouvement ininterrompu d'amour entre les personnes (*périchorèse*). La réception de ce mystère n'est point passive. Le Seigneur ne force aucune vertu : « Je me tiens à la porte et je frappe ». Encore faut-il que l'homme consente à recevoir un hôte exigeant qui bouleverse les certitudes et les habitudes de la rationalité : c'est par une conversion qui entraîne un « baptême » où elle meurt et se rénove que l'intelligence peut entrer dans la lumière lumineuse qui, à la fois, enveloppe et révèle le Dieu Vivant.

Des phares l'éclairent qui sont la Tradition ecclésiale, l'Evangile et les dogmes ; « expressions diverses du même Esprit dans l'Eglise » (p. 14). Il est bien voir « qu'un *dogme* n'est pas élaboration scientifique ou codification juridique, mais formulation charismatique (...) des conditions de la foi » (p. 15) qui, par acquiescement et imprégnation de tout l'être, s'actualisent dans la vie chrétienne, la dirigeant vers le Royaume. Ainsi le dogme christologique de l'Incarnation véritable du Verbe assure-t-il le Salut véritable de l'homme (p. 16). Ainsi encore le même dogme proclamant l'union hypostatique (c'est-à-dire assumée par la personne du Christ) des deux natures entraîne-t-il une anthropologie et une ecclésiologie divino-humaines (théologiques), qui ne peuvent sacrifier l'un ou l'autre de ces aspects par une fuite hors du monde ou une collusion avec lui. C'est pourquoi l'Orthodoxie re-

doute les formes humaines de l'Unité : libre association ou groupement sans l'autorité d'un chef.

Sur ce point, pas plus que sur d'autres (intercommunion, p. 28ss, infaillibilité, p. 49ss et 104ss), elle ne souhaite établir un débat d'idées superficiel et « désincarnant » (p. 29). Sa théologie n'est pas controversée. Elle est confession de foi « émanant comme une source de l'homme libéré spirituellement » (p. 117). Elle n'est pas réservée à des spécialistes. Elle est comparable de l'ascèse, de la prière, de la liturgie surtout eucharistique, d'offrande et de sanctification, expérience privilégiée d'une unité de vie trinitaire, avant-goût du Royaume où l'amour triomphe définitivement des « altérités » et des « inimitiés » en les assumant jusqu'à leurs ultimes conséquences : la Croix et la Résurrection qui les transfigurent. La liturgie Eucharistique découvre la dimension théandrique de notre monde.

L'icône participe à ce témoignage : elle est « le fruit et le reflet de la vie liturgique » (p. 83). Comme hors de l'espace et du temps cosmiques, n'étant pas soumise aux lois de la perspective, de l'histoire, de la physique, elle exprime la réalité double du monde créé et transfiguré.

Ces antinomies, où les contraires coïncident sans s'exclure, se retrouvent dans la vie spirituelle. « Je confesse l'Orthodoxie, écrit l'A., signifie : je suis crucifié » (p. 99). Mais la mort est libératrice de toute peur et de toute angoisse. Ce n'est pas la souffrance d'un supplicié qui rayonne de l'icône de la Crucifixion mais « la sérénité du Roi de Gloire qui se repose dans la paix de l'amour accompli ».

La spiritualité de la Croix « par qui la joie est entrée dans le monde » est foi dans le triomphe de l'amour sur tous les égoïsmes. D'où l'ouverture de la « charité » qui, sans tout confondre, ne prononce pas d'exclusive.

Livre fort, présentant avec clairvoyance, humilité, assurance et fidélité à sa foi le message irremplaçable de la « perspective orthodoxe ».

G. REVAULT D'ALLONNES.

Georges HABRA.

DU DISCERNEMENT SPIRITUEL I.

Fontainebleau, Habra, 1980, 246 pages.

Le P. Habra étudie le discernement spirituel dans la perspective « biblique » de l'accomplissement de la volonté de Dieu pour chacun « en tout temps, en tout lieu, en toute chose » (Jean Climaque, cité p. 1).

Dans un premier chapitre, il évoque le rôle des lois naturelles et de la Révélation pour tracer une ligne générale que peuvent infléchir, outre les circonstances particulières — qui préservent d'une connaissance purement abstraite — les révélations privées, parfois paradoxales, qui témoignent de l'insondable mystère de Dieu. Pour ne pas se perdre ou se désespérer dans un dédale de règles à la fois contraignantes et embrouillées, pour ne pas se noyer dans l'indifférence contemporaine, il s'appuie sur « la morale évangélique interprétée par les Pères de l'Eglise » (p. 23), ce qui nous vaut

elles citations, souvent inconnues en Occident, sur lesquelles on peut réfléchir avec fruit.

Le seconde chapitre — le plus long — marque l'importance de l'orgueil et de l'humilité dans la vie spirituelle. L'A. y révèle, dans une analyse finement discernante, le contenu idolâtrique de la vaine gloire, « substitution de la crainte de l'homme à celle de Dieu » (p. 42). Il décrit avec relief les nombreuses formes de « l'enflure » (p. 61), qui surestime le moi. Il dépeint les pièges de la présomption, du zèle irréfléchi. Il propose des exemples (monastiques) d'humilité et d'obéissance qui, pour extravagants qu'ils paraissent, respectent la vigilance et le fond personnel.

Avec le troisième chapitre, on atteint, suivant un schéma philosophique précisant, « la partie irrationnelle de l'âme » (p. 125). La colère « contenue », l'incertitude, méfiance, hypocrisie, mensonge, entretiennent l'amertume, favorisent la schizophrénie. La raison peut cependant apporter l'ordre et la paix, en purifiant son œuvre par la difficile mansuétude : haine du péché (p. 180), amour du pécheur (p. 157).

Le souci prédominant de l'A. paraît être d'assainir un certain climat spirituel actuel dangereusement négateur, au nom d'un amour et d'une vérité mal définis, de toute morale. Sans doute, un message plus serein n'aurait-il mieux reçu ? D'autre part, philosophie et théologie s'intriquent de telle façon que disparaît presque le mystère divin ineffable. Enfin, la puissance créatrice de la patristique, qui sut « baptiser », sans trahison et sans compromis, des civilisations diverses, est-elle assez apparente ?

G. REVAULT D'ALLONNES.

Problème juif - Palestine, Islam

169-81

LES EGLISES DEVANT LE JUDAISME. Documents officiels 1948-1978. Textes rassemblés, trad. par M.-Th. Boch et B. Dupuy. Paris, *Le Cerf*, 1980, 432 pages.

Oui, il était vraiment nécessaire de rassembler dans un tel ouvrage la si grande partie des déclarations et documents officiels des Eglises, de 1948 à nos jours, au sujet du judaïsme. Et il faut être reconnaissant aux responsables de la publication de mettre ainsi à la disposition de tous les hommes de position du Vatican, du Conseil Œcuménique, de la Fédération chrétienne mondiale, des Conférences épiscopales et des Eglises de nombreux pays devant leur responsabilité à l'égard de l'antisémitisme pratiqué depuis les origines jusqu'au génocide de la dernière guerre mondiale.

Les genres sont évidemment différents mais ils comportent tous le rejet de l'antisémitisme, le regret de la participation multiforme des Eglises à celui-ci et la volonté d'en faire disparaître les traces à l'avenir (catéchisme, liturgie), la réflexion sur les formes possibles de dialogue. Mais la plupart

en arrivent à poser les questions fondamentales, concernant la relation entre l'Eglise (Corps du Christ ou peuple de Dieu ?) et Israël, le sens de leurs vocations actuelles distinctes et de leur confrontation solidaire dans l'histoire.

L'impression demeure (est-elle juste ?) que la prise de conscience et la réflexion ne font que commencer — et il sera précieux à cet égard de pouvoir disposer de textes comme, en particulier, ceux de la Conférence épiscopale française (1973), du Synode de l'Eglise réformée des Pays-Bas « Israël, peuple, terre, Etat » (1970) et de la Conférence de Foi et Conscience de Bristol (1967).

Enfin, comme il s'agit de rencontre et de dialogue, on ne peut que remercier les éditeurs d'avoir joint à tous ces textes provenant de sources chrétiennes le rapport du Rabbin Henry Siegman (U.S.A.) rappelant l'ambivalence des partenaires dans ce dialogue particulier et l'acuité des questions : « L'Eglise peut-elle, en fait, réussir à exorciser son problème juif ? »

On le voit, les questions soulevées concernent l'Eglise, sa place à côté et avec les autres, tout particulièrement le judaïsme...

A. NICOLAS.

Alexandre MINKOWSKI.

170

UN JUIF PAS TRES CATHOLIQUE.

Paris, Ramsey, 1980, 291 pages.

Etre de parents Polonais, né en Russie, mais élevé en France dans un milieu cocardier de la Grande Guerre, dont son père fut un héros, Juif, non circoncis, initié au catholicisme par sa « nounou », au point qu'il est arrivé de faire l'enfant de chœur dans le village de celle-ci, mais aussi au protestantisme par l'intermédiaire de l'Ecole Alsacienne et des Eclaireurs Unionistes, brillant élève partout, reçu à l'internat des hôpitaux de Paris à 22 ans, résistant avec les communistes, parachevant ses études aux Etats-Unis, devenu grand patron, créateur d'une spécialité inconnue en France de pathologie néo-natale, voilà des ingrédients d'un cocktail propre à façonner une personnalité hors du commun. Celle-ci qui commençait à se faire connaître par « Le Mandarin aux pieds nus » s'affirme dans « Un Juif pas très catholique » comme la conséquence du premier ouvrage. En effet après le succès de ce premier livre le Professeur Minkowski va être invité à donner son avis par des interventions dans les journaux, à la télé, à la radio, en participant à des débats télévisés, à des congrès, chez les Juifs, chez les Palestiniens, les Francs-Maçons, les Catholiques, les Protestants, les communistes d'obédience russe ou chinoise, les féministes, que sais-je encore ? et donc ce livre est le récit de ce parcours transformant à peine le titre d'un roman de Giraudoux aurait pu être appelé : « Alexandre au pays des hommes ». Ce parcours héroïque, lucide et plein d'humour nous le fera connaître tour à tour : Juif perplexe en Israël, juif logeant d'ailleurs chez les moines du Bec-Hellouin, n'approuvant pas les « fascistes sionistes » que les mensonges et la volonté destructrice des Palestiniens. Chez les Francs-Maçons il sentira tellement l'absence de Dieu que, lui agnostique, il se surprendra à prier... alors qu'il ne l'a jamais fait dans une église, ou un Temple ou une Synagogue, puisque « Dieu y

présent ». Chez les catholiques il entrera en conflit à propos de la contraception et de l'avortement avec ceux qu'il appelle : les Prêtres-gynécologues ; avec les communistes du P.C.F. ou ceux d'obédience marxiste (il fut président des amitiés Franco-Chinoises) il ne tardera pas à se séparer : on l'a déjà compris, le Professeur Minkowski n'admet pas le sectarisme du marxisme, et s'il a admis les thèses féministes, jusqu'à aller témoigner dans un procès pour viol, il ne pourra pas aller « in the struggle » plus avant comme lui proposait Jane Fonda. Franchement détesté par l'organisme officiel des médecins : l'Ordre, à qui il reproche d'être bêtement réactionnaire toujours en retard d'une idée, contestataire partout où il passe (il m'a semblé cependant qu'il ne se sentait pas « berné » par les protestants comme il est senti « berné » par les autres groupes rencontrés sur son parcours), est tout entier dans ces quelques phrases que j'extrais de son livre : « nous devrions toujours être ouverts, prêts à changer de direction, prêts à revenir sur nos opinions et nos jugements, refusant d'être enfermés dans un carcan, enlégérés dans un moule ». Conclusion d'un médecin devenu moraliste qui ne peut que trouver de la résonance dans une conscience de réformé.

G.-J. ARCHÉ.

Jacques DEROGY.

171-81

ISRAEL CONNECTION ; LA MAFIA EN ISRAEL.

Paris, Plon, 1980, 238 pages.

Ce livre est le résultat d'une enquête réalisée par une équipe d'enquêteurs professionnels animée par Jacques Derogy, reporter à l'Express, spécialiste de l'histoire d'Israël. Il nous apporte des documents effarants sur le développement rapide de la criminalité et sur l'essor de la Mafia en Israël depuis 1967. Il nous révèle la tyrannie des racketteurs à Tel Aviv, l'importance du trafic sur la drogue et les diamants, les personnalités des « Parrains » et leurs liens avec le monde politique.

Mais, constate l'auteur dans sa préface, ce que l'écrivain A. Schwartz dit des Juifs en général s'applique à fortiori aux Israéliens : « Nous sommes des hommes comme les autres, nous n'avons guère d'illusions à ce sujet... Toutefois, il ne semble pas que ce soit en raison de nos injustices mais de cette exigence de justice, même quand nous lui sommes infidèles, que nous connaissons ce sort parmi les nations... ».

M. D. DE N.

PATRIMOINE CULTUREL PALESTINIEN.

172-81

Préparé par Maher-al-Charif.

Paris, Le Sycomore, 1980, 238 pages.

Trompés par le slogan trop célèbre, beaucoup de gens ont cru que les Palestiniens n'existaient pas : « Un peuple sans terre occupe une terre sans

peuple ». Ce recueil à plusieurs voix rassemble la mémoire collective d'un peuple qui, malgré la dispersion et l'exil de deux tiers de ses habitants, n'a pas en lumière son folklore, ses contes, ses romans, sa peinture, son théâtre, son cinéma. L'ouvrage préfacé par Ibrahim Souss (représentant l'OLP en France et observateur permanent à l'UNESCO) est dédié à quelques martyrs de cette cause, à l'inoubliable Ezzedine Kalak en particulier.

Grâce à des chercheurs finlandais, allemands, arabes ou français (Olivier Carré), nous découvrons dans chaque chapitre des textes, des coutumes, des traditions, que nous ne soupçonnions pas. Nous apprenons l'existence d'un immense artisanat et d'une belle agriculture, et les écrits de Tufik Zayy, maire de Nazareth et poète, et les romans de Kanafani, de Jabra, de Ghabris nous étonnent par leur cohérence et leur ferveur : ils racontent la patrie confisquée et l'inquiétude continuelle d'une génération qui connaît les expulsions, les tortures et les emprisonnements, dans cette expérience traumatisante qui consiste à « devenir une minorité dans une nation étrangère sans pouvoir changer de place ». Le cinéma et le théâtre sont chez eux miroirs de la révolution, ils cherchent une esthétique nouvelle, ils n'hésitent pas à se servir du répertoire classique (Molière, Andersen, Brecht) et en même temps, ils exposent la situation actuelle : la censure en zone occupée ne leur permet qu'une seule représentation, alors ils se font nomades et voyagent d'un village à l'autre — « la personnalité palestinienne se forge dans cette dialectique entre le présent et le passé. Chaque fois que la révolte contre la condition d'exilé devient plus obstinée, l'image de la patrie devient plus belle ».

Les peintres dont une liste nominale est donnée (p. 215) nous expriment plus clairement que les paroles, les images qui hantent les rêves et les espérances et les espoirs palestiniens : la guerre, les bombardements des camps (Tall -al -Zaatar), la police, les corps décharnés, les tortures, mais aussi la femme libérée, combattante ardente et annonciatrice de paix, les moissons que l'on reverra, Jérusalem la capitale, ses coupôles et ses minarets qu'une aube lumineuse éclaire et un soleil vainqueur dont un rayon déjà perce le brume.

E. MATHIOT.

Jacques BERQUE.

L'ISLAM AU DEFI.

Paris, Gallimard, coll. « Les Essais », 1980, 312 pages.

Comment rendre compte, sans le trahir, d'un ouvrage aussi dense, aussi riche, aussi rempli de l'expérience personnelle de toute une vie consacrée à l'Islam et au monde arabe ? Plutôt que d'en décrire le contenu, ce qui exigerait plusieurs pages, il vaut sans doute mieux essayer de dire ce que l'on sent passer soi-même à travers des pages où s'exprime la sensibilité d'un homme qui, sans être croyant, a baigné depuis son enfance dans l'atmosphère de l'Islam et des musulmans.

Sa démarche, c'est saisir l'Islam « dans l'acte même de régulation entre le religieux et le social » — « *din wa dunya* » pour reprendre l'expression qu'il répète plusieurs fois. — « De l'Islam comme requête du sens » ; «

le titre du dernier chapitre : « le sens, ils (les musulmans) ne se bornent pas à le recevoir, mais ils y contribuent ; le peuple prend sa part de la construction du sens ».

La recherche de l'A. se situe tout au long du livre à ce point d'articulation entre message et histoire où se joue l'avenir de l'Islam face aux défis du monde contemporain. On sent, à travers ces pages, un vibrant appel, un véritable acte de foi dans la force de renouvellement de l'Islam, un Islam compris dans son insertion et son devenir historique, donc un Islam non clos, où le message n'est pas fermé sur un sens définitif, mais en permanence ouvert. C'est à sa propre mise en question, à partir de ses propres sources que Jacques Berque convie l'Islam : « On peut donc imaginer et même appeler un stade où l'Islam rejaillirait en flux nouveaux à partir de ses sources premières ».

Nul doute que cet appel n'ait pour nous des résonances familières. Mais le discours présuppose l'enjeu d'une nécessité de se transformer. N'y a-t-il pas là risque à s'exprimer en Occidental, du dehors ? C'est à ce point qu'il faudrait qu'un musulman dise à son tour comment il reçoit cette incitation à un devenir inscrit dans la trame du devenir mondial.

F. HAUCHECORNE.

Yasmina NAWAL.

174-81

LES FEMMES DANS L'ISLAM.

Paris, Ed. La Brèche, 1980, 143 pages.

Œuvre d'une militante féministe maghrébine, le livre de Yasmina Nawal présente la situation des femmes dans l'Islam, selon une analyse de type marxiste, en vue d'un mouvement de libération des femmes musulmanes.

La première partie rappelle ce qu'était la vie des femmes avant l'Islam, les changements introduits par Mahomet et la doctrine qui s'est établie à ce sujet : améliorations sur des points minimes, mais ferme maintien du pouvoir des hommes.

L'A. passe ensuite très rapidement à l'époque actuelle pour montrer qu'en fait rien n'a changé fondamentalement après les indépendances nationales. Elle appelle en conclusion les femmes musulmanes à lutter à tous les moyens pour leur émancipation. En annexe figurent les codes de la famille au Maroc et de Tunisie.

F. HAUCHECORNE.

Femme - Couple

Fanny FAY-SALLOIS.

175

LES NOURRICES A PARIS AU XIX^e SIECLE.

Paris, *Payot*, coll. « Bibliothèque historique », 1980, 284 pages.

Nous sommes là en face d'une étude historique très documentée, toutes références à l'appui, complétée d'une très riche iconographie, et d'une importante bibliographie. Cet ouvrage offre un vif intérêt par l'étude de mœurs qu'il décrit, mœurs dont nous sommes les héritiers directs à travers à peu près 2 ou 3 générations. Les situations de la petite enfance à Paris et à la campagne, par l'échange des nourrissons et des nourrices dans les deux sexes, apparaissent en tableaux saisissants et d'autant plus impressionnants avec le raccourci du temps, des soins dont elle est entourée aujourd'hui.

A travers l'étude des nourrices « sur lieu » (au domicile) c'est le monde bourgeois du siècle dernier que nous revivons. Et c'est à Zola que revient souvent le devoir d'évoquer le triste sort du « marché nourricier », pour ce « sur lieu » ou « à emporter ». Etude sociale complète, on y voit aussi apparaître les embryons de notre protection sociale d'aujourd'hui.

Lecture à conseiller, après les débats suscités par l'ouvrage. *L'amour plus* d'Elisabeth Badinter, dans lequel l'amour maternel est bien malmené. Avec l'étude de Fanny Fay-Sallois, on comprend en effet que souvent la nécessité fait loi et qu'après Pasteur, la pasteurisation permet à l'amour maternel de s'exprimer autrement.

G. ARCHÉ.

Elizabeth PACKARD.

176

EPOUSE, MERE ET FOLLE. Plaidoyer pour moi-même. Asile
Jacksonville, 1860.

Paris, *Payot*, 1980, 204 pages.

L'aventure se passe en 1860 dans l'Etat de Massachusset. Elizabeth Packard, mère de six enfants dont le plus jeune a dix-huit mois, épouse d'un pasteur calviniste, est accusée par celui-ci de folie et enfermée dans un asile. Elle se permettait d'avoir des idées personnelles en matière de théologie. Pendant cinq ans elle se débat pour faire reconnaître qu'elle est saine d'esprit. Ce sont ses lettres, ses protestations, requêtes aux administrateurs de l'asile, qui sont présentées et forment un ensemble de documents qui lit comme un roman. En même temps que la guerre de sécession pose le problème de l'esclavage des noirs, Elizabeth soulève celui des femmes mariées qui n'ont aucun droit légal, vivant sous l'autorité maritale. Elizabeth est croyante, très intelligente. Avec une certaine exaltation, avec ardeur, elle plaide pour la justice contre les préjugés, les opinions reçues, pour le respect de l'autre, l'amour, la liberté.

Son livre dépeint l'état d'esprit d'une époque. Il crie la revendication de l'opprimé. Il est un document tout à fait passionnant, à la fois historique et humain.

M.-J. LAFORE.

177-81

EDUCATION ET IMAGES DE LA FEMME CHRETIENNE EN FRANCE au début du XX^e siècle.

Sous la direct. de F. MAYEUR et J. GADILLE.)

Lyon, *L'Hermès*, 1980, 212 pages.

A l'occasion du centenaire de la mort de l'évêque d'Orléans, Mgr Dupanloup, un groupe d'une trentaine d'universitaires dont F. Mayeur et J. Gadille, se réunirent pendant l'été 1978, à la Combe de l'Isère, dans un lieu cher à l'évêque.

Nous pouvons lire, dans cette publication la relation de leurs entretiens qui portèrent sur l'éducation et l'image de la femme en France au début du 20^e siècle.

Les premiers entretiens étudièrent le rôle de Mgr Dupanloup qui, entraîné par Mlle de Virieu et Netty, élève et disciple remarquable, s'intéressa à l'éducation féminine à la fin de sa vie. Son originalité consiste à donner une importance primordiale à la formation philosophique de la femme.

En second lieu les recherches portèrent sur la réponse du monde catholique aux progrès de l'enseignement laïque : débuts de Ste Marie, création de mouvements de guides. En fait ces discussions apportèrent moins de réponses que de questions.

En troisième lieu furent abordées les années qui suivirent la première guerre mondiale avec un fait nouveau : par suite de la crise, le travail de la femme de la bourgeoisie, son irruption dans les professions libérales.

En conclusion, l'équipe note que les thèses de Mgr Dupanloup forment le meilleur de l'héritage catholique du 19^e siècle, en matière d'éducation féminine et que c'est du reste dans leur sens que se fait l'évolution actuelle.

M. DELOCHE DE NOYELLE.

178-81

FEMMES ET POLITIQUE autour de la méditerranée.

Ouvrage collectif de femmes.

Paris, *L'Harmattan*, 1980, 279 pages.

Ce livre groupe une série d'articles d'une dizaine de pages chacun qui parurent entre 1976 et 79 dans la Revue française d'études politiques méditerranéennes, dans la rubrique « Femmes » qu'animait Christiane Souriau.

Elle eut l'idée d'une étude collective sur le thème « femmes et politique

autour de la Méditerranée » c'est-à-dire dans les différents pays méditerranéens, au Nord, de l'Espagne à la Turquie ; au Sud, de la Syrie jusqu'au Maroc. Les femmes chargées de ces études n'ont pu se connaître et travailler ensemble. Ce livre créera un lien entre elles, et entre elles et nous. Il sera un instrument de travail utile nous révélant ce qui unit les femmes de la Méditerranée : — la même lutte à mener contre un régime toujours patriarcal. — La même révélation de leur patriotisme de leur sentiment de la nation, de leur héroïsme en cas de guerre qui leur a valu la considération des hommes et une reconnaissance de leurs droits politiques et de leur égalité avec l'homme après les conflits. — La même difficulté ensuite à faire reconnaître dans les faits des droits accordés dans les textes : cela est frappant en particulier en Algérie. — La même peine à vaincre timidité, fatigue, découragement dûs à des tâches complexes et à des problèmes insurmontables pour beaucoup. — Une révélation : c'est l'extraordinaire révolution de la vie des femmes en Albanie.

Ces témoignages sont à lire et à méditer.

M. DELOCHE DE NOYELLE.

Paz ESPEJO.

179

MUJERES DE NICARAGUA. Des femmes du Nicaragua.
Paris, *Ed. des Femmes*, 1980, 222 pages.

Paz Espejo, de nationalité chilienne, a passé quelques semaines au Nicaragua après la victoire du peuple en juillet 79 sur la dictature de Somoza. Elle y a eu des entretiens avec des personnalités très variées, surtout des femmes : depuis une vieille paysanne gagnée à un christianisme révolutionnaire par la communauté de Solentiname « Nous voulions l'avènement du règne de l'Amour » jusqu'à une femme de l'entourage de Somoza qui lutte en secret avec la Révolution et occupe actuellement un poste actif dans le nouveau gouvernement.

Il s'avère que les femmes ont participé héroïquement à la guerre Somoziste et qu'elles sont décidées à participer à la vie politique, en alertant en particulier l'opinion contre les menaces de l'impérialisme américain « tente en ce moment de déstabiliser notre Révolution ».

M. DELOCHE DE NOYELLE.

LES FEMMES DANS LE DEVELOPPEMENT. Quatre études de
par W. WEEKES-VAGLIANI.

180

Paris, *Centre de développement de l'O.C.D.E.*, 1980, 367 pages.

Cette étude sociologique est centrée exclusivement sur les femmes de quatre pays en voie de développement : la Malaisie, la République Dominicaine, le Srilanka et le Fidji.

Il s'agit, en rassemblant les résultats d'enquête et des documents « anthropologiques », de présenter : les facteurs qui déterminent l'âge au mariage, les liens entre niveau d'éducation/emploi et mariage/fécondité, l'évolution du statut de la femme dans les 20 dernières années.

Les présentateurs ont comme idée de base que les femmes sont un acteur essentiel du développement mais qu'il faut bien connaître leur mode d'insertion dans leur communauté afin de changer un équilibre social pour un autre. Or un des éléments possible de l'évolution, c'est une mutation à vis du mariage et de la fécondité tout en tenant compte des impératifs économiques.

L'étude est faite essentiellement par ethnies (une dizaine) dans la mesure où les valeurs, les traditions y sont différentes. Une partie présente les problèmes et la méthodologie adoptée, l'autre les quatre études de cas.

Etude assez austère dans la mesure où il s'agit d'une étude sociologique soignée.

N. REBOUL.

181-81

182-81

AMOUR EN FETES. Des jeunes couples inventent la fête de leur amour.

NAISSANCES EN FETES. Des couples inventent des fêtes pour la naissance de leurs enfants.

Paris, Desclée de Brouwer, coll. « Aux quatre vents, la fête », 1980, 170 et 200 pages.

Quelle fraîcheur ! quelles facultés d'invention ! On est loin des liturgies traditionnelles de « mariage » ou de « baptême » et en même temps on dépasse, on les déborde...

Vingt couples dans chacun de ces livres racontent ce qu'ils ont osé imaginer pour que ce soit une vraie fête, pour être vrais, pour que tous participent... « Comment ne pas céder aux convenances, aux habitudes, au fait à porter ? Il ne s'agit pas de recettes, mais d'ouvrir des portes de liberté.

A mettre entre les mains de ceux qui veulent vivre ensemble et avoir des enfants ! Ces ouvrages catholiques surprendront bien des protestants (L'église vous offre deux possibilités : le baptême immédiat ; la présentation à l'église »).

R. PARMENTIER.

Annine MARRONCLE.

183-81

COUPLES AU FIL DES JOURS.

Paris, Le Centurion, coll. « L'homme et la femme », 1980, 232 pages.

L'auteur, journaliste depuis 25 ans, conseillère conjugale, mère de famille, a rencontré beaucoup d'hommes et de femmes qui lui ont exposé leurs

problèmes. Ces entretiens sont succinctement racontés, analysés, moralisés. Chaque chapitre, précédé d'un chapeau, écrit par Noëlle Millery, présente une série de rencontres sur un sujet donné : le couple face à l'évolution de la société, la condition féminine, les relations sexuelles, la communication, les rapports de pouvoir, la difficulté de vieillir ensemble, le goût de vivre.

Le livre est d'une lecture aisée ; chacun y trouve certainement évoquées des situations qu'il connaît, des difficultés à vivre ensemble, à s'installer dans la durée, face à l'évolution dans une société de plus en plus complexe.

Les entretiens sont rapportés sobrement ; ils sont cependant analysés avec un optimisme où toutes les difficultés semblent trouver leur solution. Ce qui est peut-être une simplification excessive, mais n'ôte pas à l'ouvrage son intérêt très réel, grâce à une observation juste et fine.

M.-J. LAFORE.

Joël CLERGET.

184

ETRE PERE AUJOURD'HUI.

Lyon, Paris, Chronique Sociale, *Le Cerf*, coll. « L'Essentiel », 1979, 138 pages.

Ce petit livre est une mine d'observations et d'analyses psychanalytiques, tellement riche qu'il paraît souvent déborder son sujet. Ainsi le premier chapitre « Le désir et la parole » évoque fondamentalement l'enfant comme celui dont on parle (à l'avance, par exemple) ; à qui l'on parle ensuite ; et qui finalement parle. Ce « détour » est essentiel. Il introduit d'une façon décisive au chapitre deux « La naissance d'un père » où une multiplicité d'attitudes sont décrites. La présentation du « complexe d'Edipe et la fonction paternelle » est schématisée à l'extrême, mais l'exposé y gagne en clarté pédagogique. J'ai particulièrement apprécié les chapitres sur « la taphore paternelle » et « les identifications » (les théologiens et les chrétiens qui évoquent avec assurance la « paternité » de Dieu feraient bien de se référer). De même le chapitre sur « l'inceste père-fille » évoque des pratiques infiniment plus courantes qu'on ne croit et qui désarçonnent les valeurs sociales. Le chapitre le plus passionnant « Relations avec les adolescents » laisse cependant pour une part le lecteur sur sa faim. Il évoque trop succinctement à mon avis la crise actuelle des autorités et de l'autorité paternelle en particulier. Mais la bibliographie finale renvoie utilement à l'ouvrage fondamental à cet égard de Gérard Mendel « La révolte contre le père (Payot 1974).

R. PARMENTIER.

J.-M. ALBERTINI et A. SILEM.

185-81

COMPRENDRE L'ECONOMIE MONDIALE.

Paris, *Le Seuil/Ed. Ouvrières*, coll. « Initiation », 1980, 160 pages.

Ce nouvel ouvrage de la collection Initiation se lit aussi facilement que les précédents. Pourtant, son champ d'étude est énorme : comprendre l'économie mondiale en quelques 150 pages et à partir d'une fresque qui part de la révolution industrielle...

Le survol est assez réussi. On saisira les grands traits de l'évolution et en même temps, les auteurs auront cherché à faire tomber un certain nombre d'idées toutes faites.

L'ensemble débouche sur des réflexions sur une nouvelle croissance ; ces réflexions peuvent peut-être sembler idéalistes (et les auteurs en sont conscients) mais elles n'en sont pas moins fort intéressantes car il semble contestable que pour sortir des problèmes actuels de l'économie mondiale, il faille un minimum de réflexion créatrice. Ces réflexions sont centrées autour de deux thèmes : la nécessité de changer les relations entre croissance et emploi et celle d'établir des relations entre croissance interne et croissance externe qui ne soient pas une intégration croissante et systématique à l'économie mondiale.

Signalons que tout au long de l'ouvrage, nous retrouvons (comme dans les autres ouvrages), un certain nombre de graphiques en forme de circuits dont nous ne voyons pas l'intérêt.

N. REBOUL.

ENECO (Centre d'Entraînement à l'Economie).

1 Dixeco de l'Entreprise.

186-81

2 Dixeco de l'Economie.

187-81

Paris, *Dunod*, 1980, 200 pages et 200 pages.

Voici deux ouvrages de quelque 200 pages qui présentent chacun dans leur secteur les principaux termes dont l'utilisateur peut avoir besoin.

Le premier intercale une dizaine de tableaux synthétiques sur des thèmes qui ont semblé aux auteurs particulièrement importants.

Le deuxième se compose d'un dictionnaire proprement dit, d'une série de fiches signalétiques concernant des organismes socio-économiques et une partie sur les sources d'information économique en France.

Dans l'un comme dans l'autre, les définitions sont courtes. Mais dans l'ensemble ne paraîtront-elles pas trop simplistes au spécialiste (auquel restent ces dictionnaires ne s'adressent pas) et trop compliquées aux profanes.

N. REBOUL.

JEUX ET INITIATION ECONOMIQUE.

Paris, C.N.R.S., Centre régional de publication de Lyon, 1980, 200 pages.

Cet ouvrage écrit par les deux principaux responsables d'un certain nombre de jeux économiques, contient un certain nombre d'informations concernant cette pratique pédagogique : les mécanismes psycho-intellectuels et de comportement auxquels il est fait appel chez le joueur, la valeur d'une telle pratique pour réaliser la transmission de connaissances économiques, la façon dont se fait la réalisation d'un jeu économique, enfin comment faut utiliser cette méthode.

En annexe, une grille d'analyse des jeux et une fiche analytique sur jeux expérimentés.

Si les auteurs eux-mêmes font un certain nombre de réserves — notamment sur les insuffisances du jeu dans l'acquisition des connaissances ou les divers publics qui ne peuvent utiliser avec profit de telles méthodes — il ne faut pas attendre de l'ouvrage des critiques de fond sur la méthode, en particulier celle-ci, à savoir qu'elle pousse les acteurs à rentrer dans le système économique ambiant en cherchant à y jouer leur rôle le mieux possible.

N. REBOUL.

Pierre LANTZ.

189

VALEUR ET RICHESSE.

Paris, Editions Anthropos, 1977, 450 pages. P. 96.

Cet ouvrage apparaît comme une analyse très approfondie de l'origine de la valeur. Cette étude est basée sur les auteurs classiques, Malthus, Ricardo, Mill, Say, mais également chez leurs successeurs : Marx, Hegel, R. Luxemburg, Boukharine...

L'auteur appuie son argumentation sur les textes connus auxquels il donne un éclairage particulier grâce à l'étude de la correspondance, souvent peu connue, entre les différents auteurs.

Tous les grands thèmes économiques sont repris : du travail de la nature au travail sur la nature ; origine du surplus et travail humain ; valeur d'usage et accumulation du capital ; travail et nature...

L'intérêt de cette étude réside essentiellement dans la lecture nouvelle et critique d'auteurs déjà beaucoup étudiés et dans la remise en cause de concepts trop souvent figés.

Aussi cet ouvrage s'adresse-t-il aux passionnés de théorie économique qui n'ont pas peur de reconsidérer les théories classique et marxiste.

G. REBOUL.

THEORIE DE LA PAUVRETE DE MASSE.

Trad. de l'anglais par D. Blanchard.

Paris, Gallimard, 1980, 164 pages.

Il est d'usage, depuis le point N° IV du Président Truman, de constater de déplorer l'existence sur notre planète du fossé qui sépare les riches (eu nombreux) de la grande masse des pauvres. Comment expliquer cette pauvreté de masse ? — Les explications courantes — pauvreté « naturelle », climat, régime politique et économique, exploitation et colonialisme, absence de capitaux et de techniciens — ne paraissent pas ou pas suffisamment valables à l'économiste, ancien ambassadeur des U.S.A. aux Indes, c'est G. La cause fondamentale de la pauvreté de masse, selon lui, c'est qu'il appelle « l'équilibre de la pauvreté » et « l'accommodation » psychologique et culturelle à cet équilibre.

« Dans un pays pauvre » — contrairement à ce qui se passe dans les pays riches et à ce que suppose la science économique (faite par et pour les pays), « on tend vers un équilibre de la pauvreté. Tout accroissement de revenu déclenche des forces qui l'annulent et rétablissent le niveau antérieur de privation. Le mieux se dévore lui-même » (p. 58). C'est que dans les campagnes, où se situe pour l'essentiel la pauvreté de masse, « un accroissement de revenu n'est pas normal. C'est une chose inconnue et qui l'a toujours été » (p. 64). D'où une « accommodation » à un état de choses qui, au terme d'une expérience séculaire et d'efforts toujours frustrés, s'est avéré évitable. De même que nous nous sommes accommodés à l'idée d'un revenu en expansion, les pauvres s'accoutument à leur pauvreté et leur résignation, souvent consacrée voire prônée par la religion, « est aussi un trait de civilisation et d'intelligence », donc parfaitement rationnel (p. 74).

Du diagnostic qui est son apport propre, l'A. déduit la thérapeutique, toujours plus discutable. « ... la lutte contre l'accommodation est la condition préalable à tout progrès »... les ressources disponibles doivent être concentrées « sur la minorité, si petite soit-elle qui a rejeté l'accommodation... » (p. 77) cherche à s'en libérer soit à l'intérieur du groupe soit au dehors. Sur le plan intérieur, l'industrialisation reste un objectif désiré par tous mais « hautement aléatoire ». Les conditions nécessaires et suffisantes de l'industrialisation restent mal connues (p. 129). Aussi G. paraît-il accorder une importance particulière à l'émigration qui bénéficie à la fois au pays de départ (elle allège d'une population rurale excédentaire) et au pays d'arrivée, comme en témoignent les exemples d'Europe (plus de 50 millions d'Européens ont quitté leur continent en moins d'un siècle) : le « miracle allemand » à l'afflux de réfugiés et personnes déplacées, du Sud des E.U. d'Amérique etc. — Toutefois et c'est là la conclusion de G., « de cette totalité mécanique que constitue le traitement de la pauvreté, on ne saurait exclure aucun remède ».

Comme tous les ouvrages de G. ce petit volume se lit sans peine. Il ne recourt ni au jargon ésotérique ni aux formules mathématiques impressionnantes. La simplicité du style et la clarté de l'exposé risquent alors de contraindre le lecteur au point de lui masquer l'extrême complexité des problèmes ainsi soulevés. S'il ne suffit pas, en effet, pour être techniquement vala-

ble, qu'une « solution » soit souhaitable sur le plan « moral », les solutions dites économiques ne sont jamais d'ordre purement technique. A preuve cette citation de l'A. et qui résume sa thèse : « Le développement économique consiste en un élargissement des possibilités de réussite offertes à ceux qui ont le désir d'échapper à l'équilibre de la pauvreté et à sa culture » (p. 152) (c'est nous qui soulignons).

C. CONSTANT.

Henri LEPAGE.

191-

AUTOGESTION ET CAPITALISME.

Paris, Masson, coll. « Institut de l'Entreprise », 1978, 360 pages. P. 59.

Livre dense, fouillé, approfondi, d'une approche assez difficile. Cependant, le problème abordé mérite la plus grande attention : quel avenir réserverait l'évolution du système capitaliste que l'on aurait purifié de l'intervention de l'Etat dans le domaine économique ?

En fait, dans la première partie du livre (le 1/3), l'auteur s'efforce de démontrer que les espoirs que l'on peut placer dans une société autogestionnaire ne sont pas fondés. Il affirme partager certains objectifs de l'autogestion, mais il tente de mettre en évidence que, par ses caractéristiques mêmes, par son fonctionnement économique, l'autogestion ne peut précisément pas atteindre ses propres buts. L'analyse n'est certes pas superficielle mais n'est-il pas curieux d'étudier l'entreprise autogérée dans un contexte capitaliste, alors que la vocation de celle-ci est d'évoluer dans une société elle-même autogérée ?

La seconde partie constitue la réponse à l'« Anti-économie » (Jacques Attali et Marc Guillaume). Ici, l'auteur défend le principe de l'appropriation privée des moyens de production et des effets pervers de l'intervention de l'Etat dans le domaine économique. Il tente de démontrer que, contrairement aux idées défendues dans l'« Anti-économie », la croissance la plus forte, l'égalité des chances et des moyens sont le mieux assurés par le libéralisme le plus pur. Pour ceux qui ont présent à l'esprit l'évolution économique et celle des conditions de vie jusqu'à la crise de 1929, une telle analyse peut surprendre.

La troisième partie est prospective. Se prononçant nettement pour une société conviviale (qui favorise le développement et l'épanouissement de chaque individu, où l'organisation et la direction choisies correspondraient le mieux aux aspirations de chacun, fortement décentralisée), et prolongeant les derniers développements de la technologie (informatique surtout), l'auteur présente un avenir qui peut paraître souhaitable. Bien que reconnaissant que jusqu'alors, le capitalisme était plutôt générateur d'une société hétéronome (l'hétéronomie lors de la révolution industrielle, étant présentée comme la meilleure réponse possible du moment... et une société hétéronome étant une société dans laquelle tout individu est dominé, aliéné, écrasé par les systèmes qui lui sont extérieurs et fortement centralisés) il n'en affirme pas moins, au terme d'un développement abondamment argumenté d'ailleurs, que c'est par une purification du système économique libéral, que la société évoluera le plus naturellement vers la convivialisation.

On peut apprécier ou non les prises de position de l'auteur. Il n'en faut pas moins reconnaître la profondeur de l'analyse. Cependant la question reste posée : l'évolution du capitalisme renforcera-t-elle ou non l'hétéronomisation de la société ? pour tendre à la convivialisation, ne faut-il pas changer le système économique ?

G. REBOUL.

C.F.D.T.

192-81

LE TERTIAIRE ECLATE. Le travail sans modèle.

réf. d'Ed. Maire.

Paris, *Le Seuil*, coll. « Inédit Politique 104 », 1980, 384 pages.

Cet ouvrage fruit d'une réflexion menée par différentes fédérations et théoriciens de la C.F.D.T., a été réalisé pour différentes raisons : tout d'abord le fait qu'il s'agit d'un secteur qui est l'enjeu important du syndicalisme car un nombre de plus en plus grand d'actifs travaillent dans ce « secteur » (6 % en France), et il concerne beaucoup les jeunes et les femmes, catégories les plus touchées par le chômage actuel, enfin parce que s'y posent de nombreux problèmes. La deuxième raison, c'est que toutes les sociétés « avancées » voient l'industrie perdre son rôle dominant (comment, en effet, fonctionner sans circuit financier, sans traitement de l'information, sans commercialisation, sans transports...) le pourcentage d'ouvriers baisser dans la population active et les technologies devenir de plus en plus des technologies d'information et non plus de production. Une autre raison est la nécessité de souligner l'absence d'unité de ce secteur, qui n'est en fait défini que de façon négative : secteur non productif, qui ne produit pas de produits marchands et où il n'y a plus de conflits.

Cette réflexion est un mélange d'études faites par différentes fédérations, terminée par la synthèse de Ph. Faivret, J.-L. Missika et D. Wolton. Elle est centrée autour de quatre thèmes : une étude socio-culturelle : qu'est-ce que le travail tertiaire (rapport, employés, classe moyenne, tertiaire, pourquoi le secteur féminin ?) ; une étude technologique : le tertiaire face au développement des techniques (informatique notamment) ; étude de son organisation : problèmes de l'éclatement des entreprises (intérim, sous-traitance), et de l'action syndicale possible compte tenu des nouvelles attentes de travailleurs.

L'ensemble de l'ouvrage — s'il semble quelque peu décousu, par suite de sa composition qui amène parfois les différentes fédérations rédactrices à répéter — est une source riche d'informations sur ce secteur tertiaire mal connu et pourtant si important.

N. REBOUL.

193-81

LES TRAVAILLEURS SAISONNIERS ET FRONTALIERS.

Paris, *La Documentation Française*, N° 4510-4520 des Notes et Etudes Documentaires, 1979, 126 pages.

Les *travailleurs saisonniers* ont remplacé les migrations internes de Français. En 1978, on en comptait environ 122.000, dont 95 % étaient des saisonniers agricoles, travaillant essentiellement comme vendangeurs. Sur saisonniers il y a 4 femmes. On trouve aussi des saisonniers dans le bâtiment, l'agro-alimentaire, l'hôtellerie. Belges et Italiens qui formaient des contingents importants dans les années 45-55 ont été remplacés progressivement par des Espagnols (83 % du total en 78) et des Marocains (10 %).

Leur répartition géographique et leur calendrier d'arrivée ont une certaine constance. Ils sont placés sous une réglementation stricte (durée de séjour, salaire, contrats, contrôle du retour). Leur couverture sociale tend généralement à l'égalité de traitement avec les nationaux.

Les *travailleurs frontaliers* sont ceux qui, résidant dans un pays, vont journalièrement travailler dans un autre leur offrant des rémunérations ou des conditions de travail plus avantageuses.

La R.F.A. n'envoie pas de frontaliers en France. Venant de Belgique ils ont passé de 35.000 en 1960 à 10.000 en 1976 — encore 25 % sont des Français habitant en Belgique. Par contre, en 1975, 77.000 Français allaient travailler à l'étranger : 60 % au Luxembourg. Cette migration journalière a sur la région de résidence certains effets bénéfiques, mais d'autres néfastes. La protection sociale tend à s'identifier avec celle des nationaux du pays de travail ; cependant, les problèmes sociaux, juridiques et fiscaux sont assez complexes en raison de la disparité des règlements dans chaque pays. La Communauté européenne essaie de mettre en place un statut de travailleur frontalier.

Une bibliographie assez développée complète cette étude — dont par ailleurs certains chiffres sont déjà assez anciens et ont sans doute notablement évolué.

D. APPIA.

Histoire

Pierre CHAUNU.

194

HISTOIRE ET IMAGINATION. LA TRANSITION.

Paris, P.U.F. Coll. « Histoires », 1980, 303 pages.

P. Chaunu inaugure la collection « Histoires » par ce volume, vigoureuse analyse de la crise que nous vivons. L'histoire quantitative et sérielle qu'il pratique l'A. lui donne les moyens de caractériser le présent, d'y voir la « transition », d'accrocher le changement à des dates significatives, et plus généralement, de critiquer mainte forme de prospective. C'est en cela qu'intéressent histoire et imagination. P. Chaunu écarte l'extrême pessimisme de ceux qui vouent l'humanité à une prochaine auto-destruction : les problèmes économiques sont lourds mais non insolubles par l'inventivité humaine.

Mais P. Chaunu voit surtout le danger d'une futurologie hyper-optimiste qui nous aveugle sur la pire menace, celle que constitue la dénatalité dans les pays développés. Là tout contribue au devoir de dénoncer le péril : l'

INSTITUT PROTESTANT DE THEOLOGIE

83, boulevard Arago - 75014 PARIS - Tél. 331.61.64

Recherches interdisciplinaires sur les rapports orthodoxie/hérésie

Semaine du 18 au 22 mai 1981 - de 9 h à 17 h, à la Faculté

Chaque année la Faculté de Théologie Protestante de Paris organise une session de recherches interdisciplinaires. Cette année une réflexion est engagée sur le fondamentalisme et les courants évangéliques qui pratiquent une lecture fondamentaliste de la Bible. La semaine du mois de mai prochain poursuivra cette réflexion dans un cadre plus large. Les recherches porteront sur les phénomènes d'orthodoxie dans leurs manifestations doctrinales, textuelles et institutionnelles. Il s'agira de repérer à partir de périodes historiques différentes (Bible, Histoire de l'Eglise ancienne, Histoire contemporaine) comment naît une orthodoxie, comment elle se manifeste, comment elle définit des normes, des limites et des critères pour se garder de ses adversaires. Cette recherche ne sera pas une initiation aux hérésies, et ne portera pas plus sur l'église orthodoxe comme telle, même s'il faut évoquer les raisons de l'attribution de ce terme "orthodoxe" à une confession religieuse, à côté des confessions catholique et protestante.

Cette session interdisciplinaire accueillera les professeurs J.-M. HORNUS, de l'Université de Birmingham, Pierre GISEL, de l'Université de Lausanne, J.-P. WILLAIME, de l'Université de Strasbourg. Elle s'adresse aux étudiants de l'Institut Protestant de Théologie et à toute personne intéressée par une recherche sur ces thèmes, menée avec des étudiants. Pour tout enseignement et inscription (avec participation aux frais), s'adresser au secrétariat auprès de Mme J. Fischer, 83 boulevard Arago, 75014 Paris.

A propos du christianisme primitif, l'un des livres qui ont suscité plus d'intérêt sur ce thème orthodoxie/hérésie, est celui de W. BAUR *Rechtgläubigkeit und Ketzerei im ältesten Christentum*, Tübingen, 1919 (rééd. 1964 avec une postface de G. STRECKER; traduction anglaise *Orthodoxy and Heresy in Earliest Christianity*, London, 1972). Il existe en français une étude qui porte à peu près sur la même période (depuis le N.T. jusqu'au 3^e siècle, avec Origène): H. F. von CAMPENHAUSEN, *La formation de la Bible Chrétienne*, Neuchâtel Paris, 1971 (original allemand Tübingen, 1968).

Parmi les manifestations de l'orthodoxie chrétienne naissante, il faut mentionner la constitution des livres reçus par l'Eglise comme livres inspirés, faisant partie de la Bible: les livres canoniques. Sur le canon de la Bible:

+ J.-M. CHARENSOL, *La naissance du N.T.*, Paris-Lausanne, 1971 (collection Alethina 5).

M.-J. LAGRANGE, *Histoire Ancienne du Canon du N.T.*, Paris 1933 (plumet fouillé).

A. LOISY, *Histoire du Canon de l'A.T.*, Paris 1890, et *Histoire du Canon du N.T.*, Paris 1891 (vieilli).

Th. ZAHN, *Geschichte des neutestamentlichen Kanons*, Erlangen, 1881-1890, 4 vol. (un grand classique sur le sujet).

Certains travaux récents renouvellent l'étude et la signification du canon biblique pour l'exégèse des textes bibliques:

+ A. PAUL, *Le fait biblique*, Paris, 1979 (coll. Lectio Divina, 100).

J.-A. SANDERS, *Identité de la Bible, Torah et Canon*, Paris, 1975 (traduction de l'anglais *Torah and Canon*, Philadelphia, 1972).

B.-S. CHILDS, *The Book of Exodus: a critical and theological commentary*, Philadelphia, 1974 (essai de commentaire critique du livre canonique); et « The exegetical significance of canon for the study of the Old Testament », *Congress Volume*, 1977, Leiden, 1978 (Suppl. V.T., 29), p. 66-80.

G.-W. COATS - BURKE O LONGS, ed., *Canon and Authority: Essays in Canon Religion and Theology*, Philadelphia, 1977.

+ Pour une initiation au sujet, lire en priorité l'un ou l'autre des titres mentionnés par le sigle +

Sur l'Histoire de l'Eglise ancienne :

- + H. CONZELMANN, *Théologie du N.T.*, Paris-Genève, 1969, p. 299-317 (surtout les conclusions des p. 307 et 312).
- P. BONNARD, « Normativité du N.T. et exemplarité de l'Eglise Primitive », *Anamnesis, Recherches sur le N.T.*, Lausanne, 1980 (Cahier de la *Revue de Theo. et de Philo.*, 3), p. 13-23 ; et « La tradition dans le N.T. », *ibid.*, p. 25-35.
- M. LODS, « Tradition et canon des Ecritures », *Etudes Théologiques et Religieuses* (E.T.R.), 1961/1, p. 47-59 (dans ce même n° cf. d'autres articles sur ce sujet, dont F. Leenhardt, R. Mehl) ; « La notion de sainteté de l'Eglise chez les Pères des 3 premiers siècles », *E.T.R.*, 1966/3, p. 197-207 ; + « Unité de l'Eglise : les limites de l'hérésie chez les Premiers Pères », *E.T.R.*, 1967/2, p. 81ss.
- + E. JUNOD, « Observations sur la régulation de la foi dans l'Eglise des 2^e et 3^e siècles », *Le Supplément*, n° 133, 1980, p. 195-213.

Pour un regard sociologique :

- Jean-Pierre DECONCHY, *L'orthodoxie religieuse, Essai de logique psychosociale*, Paris, Les Editions Ouvrières, 1971, 373 p. ; et *Orthodoxie religieuse et sciences humaines*, suivi de (*Religious*) *Orthodoxy, Rationality and Scientific Knowledge*, La Haye-Paris, Mouton, 1980, 339 p.
- Régine ROBIN, *Histoire et Linguistique*, Paris, A. Colin, 307 p.
- Dominique MAINGUENEAU, *Initiation aux méthodes de l'analyse du discours*, Paris, Hachette, 1976, 192 p. (cf. chap. III, l'énonciation).
- Michel FOUCAULT, *L'ordre du discours*, Paris, Gallimard, 1971, 82 p.
- Pierre ANSART, *Idéologies, conflits et pouvoir*, Paris, P.U.F., 1980, 228 p.
- Jean-Paul WILLAIME, « Confessions de foi et logiques sociales », *Lumière et Vie*, 145, nov.-déc., 1979, p. 23-39 ; et « De la production à la reproduction du sens », *Bulletin du C.P.E.D., Supplément*, sept.-oct., 1976.

Relations orthodoxie - orthopraxie :

- J. ELLUL, *Propagandes*, Paris, 1962.
- Ed. MORIN, *Autocritique*, Paris, 1959 (réed. 1970).
- Erwin GOFFMANN, *Asiles*, Paris, 1968.
- Jorge SEMPRUN, *Quel beau dimanche*, Paris, 1980.
- Roger PANNEQUIN, *Adieu camarades*, Paris, 1977.

en général :

- Pierre GISEL, *Vérité et Histoire. La théologie dans la modernité*. E. Käsemann, Paris-Genève, 1977 (surtout chap. II, p. 133ss).
- F. LEENHARDT, « Pour une orthodoxie libérale », *Revue de Théologie et de Philosophie*, Lausanne, 1958, III, p. 161-187 (réed. in *Parole, Ecriture, Sacraments*, Neuchâtel-Paris, 1968, p. 18-41).

Jean GRENIER, *L'esprit d'orthodoxie*, Paris (coll. Idées n° 134).

Colloque *Tradition et Vérité* in N° spécial *Revue des Sciences Religieuses*, Strasbourg, 1979.

Le Supplément, n° 133 : *Régulation de la foi* (à propos des affaires Küng, Pohier), Paris, 1980.

J.-D. DUBOIS.

N.-B. — Le travail sociologique de cette semaine portera sur les textes préparatoires de l'A.G. de la Fédération Protestante de France, *Bulletin C.P.E.D.*, n° 201-202, juin-août 1975, surtout p. 109-135.

leur du phénomène dans tout l'Occident d'abord ; la lenteur de son déroulement nécessaire ensuite (il faut vingt ou vingt-cinq ans pour faire un homme) ; l'intrication des conséquences aussi et parmi elles le développement de l'inventivité indispensable au progrès scientifique et technique mis en question. Tout cela démontré au moyen de bilans et de statistiques (ils occupent la dernière partie de l'ouvrage). Mais il y a pire encore : le refus de donner la vie marque la perte de ce qui faisait le sens et l'honneur de vivre pour un occidental et pour un chrétien, une pente diabolique entraîne de la « régulation » à la contraception, puis à l'avortement légal, ce crime et à la stérilisation, ce blasphème.

P. Chaunu a écrit ce livre raidement (septembre 1977), un peu à la diable, et le lecteur peut garder par devers lui des considérations qui n'ont pas leur place dans ce plaidoyer : il ne peut prendre à la légère une telle puissance de conviction étayée sur une analyse aussi précise.

Fr. BURGELIN.

P. BOSCH-GIMPERA.

195-81

LES INDO-EUROPEENS. Problèmes archéologiques.

réf. et trad. de R. Lantier.

Paris, Payot, Coll. « Bibliothèque historique », 1980, 300 pages.

Dans ces pages, P. Bosch-Gimpera, professeur à l'Université de Mexico, correspondant de l'Institut de France, s'est attaqué à l'un des problèmes les plus complexes de la recherche historique : les origines et la formation des peuples réunis sous le nom d'Indo-Européens qui au moment même où l'histoire les saisit, au début du II^e millénaire avant notre ère, ont derrière eux un très long passé.

Après de patientes, d'incessantes enquêtes, informé des résultats des plus récentes découvertes archéologiques, des derniers travaux publiés à leur sujet en URSS, en Pologne, en Tchécoslovaquie, en Bulgarie, en Roumanie, et par nombre d'archéologues de l'Occident, l'auteur estime indispensable de procéder à une révision totale des résultats considérés jusqu'à ce jour comme acquis, de faire abstraction de théories telles un peuple... une patrie... une langue originaires, et d'orienter les recherches dans des directions nouvelles. C'est là une première partie dans laquelle l'auteur fait le point des solutions proposées à la fois par les historiens, les archéologues, les linguistes, les ethnologues, les anthropologues. La seconde partie est un remarquable exposé de ce qu'on peut aujourd'hui connaître de l'histoire du monde eurasiatique, depuis le Mésolithique jusqu'à l'époque des Grandes Invasions pendant le Haut Moyen Âge. Comme l'écrit R. Lantier dans sa préface : « Le problème indo-européen apparaît ainsi sous un jour nouveau, non plus isolé, mais intimement associé à toute la vieille histoire de l'Ancien Monde ».

L'ouvrage se complète d'une importante bibliographie relative aux peuples, aux langues européennes, aux publications archéologiques et de 10 cartes montrant les étapes des cultures européennes et les Indo-Européens.

C. KAISER.

ULYSSE LE CRETOIS.

Paris, *Fayard*, 1980, 406 pages.

P. F. professeur de langue et civilisation grecques, a passé 30 étés recueillir les récits populaires, visiter les lieux, noter les survivances folkloriques. Il est l'auteur de plusieurs publications, la plus connue des non-spécialistes étant « La vie en Crète au temps de Minos ».

La thèse développée est l'utilisation par Homère de ses propres expériences de voyageur et d'un ensemble de gestes d'origine crétoise racontant les aventures d'un « cadet » ou « petit » triomphant des épreuves par son intelligence et ses ruses. La démonstration se fait en deux temps. Le premier chapitre recherche dans les deux poèmes homériques les allusions à cette origine crétoise depuis le nom : Odysseus, les affirmations du héros lui-même sur les aventures ou épreuves qu'il rencontre.

Les cinq chapitres suivants, partant chacun d'une épithète attribuée à Ulysse, soulignent la concordance entre son comportement et la vie en Crète non au 13^e siècle mais telle qu'un poète pouvait se la représenter quelque 600 ans plus tard ; et telle que les fouilles, la littérature et la tradition orale permettent de la reconstituer dans une période intermédiaire.

On sait les multiples tentatives faites pour localiser et interpréter les récits. Au cours de ces chapitres beaucoup sont rappelées, critiquées ou réfutées. La composition des poèmes a aussi suscité de nombreuses hypothèses. P. F. précise avec assurance : « Homère que nous considérons comme l'auteur de l'essentiel des chants homériques » lesquels « furent tous deux transmis par écrit aux poètes et aux musiciens... dès le début du 7^e s. » (pages 238-241). Mais cette composition initiale fut par la suite modifiée dans chaque cité selon les besoins locaux. Le dernier chapitre, en survolant les siècles, assimile le destin de la Crète à celui du personnage homérique, tantôt honoré, tantôt oublié.

Les annexes sont nombreuses et importantes : cartes, bibliographie, surtout traduction d'une partie des tablettes contemporaines de la guerre de Troie, partiellement déchiffrées en 1952.

Quiconque s'intéresse à l'archéologie trouvera un exemple de ce qu'elle comporte de science, de prudence et de subjectivité. Le tout appliqué à des fouilles moins connues que d'autres et pourtant très fructueuses ces dernières décennies.

S. LEBESGUE.

DAGOBERT.

Paris, *Tallandier*, 1980. 448 pages.

Le règne de Dagobert n'est pas un sujet rebattu et pour cause : les documents sont rares, même en y ajoutant les « légendes du Maine », traditions orales dont l'auteur fait grand cas. La chronique du pseudo Frédégaire

es biographies des conseillers du roi rapidement sanctifiés et quelques chartes d'affranchissement en constituent l'essentiel. M.B.A. ne cache pas l'incertitude des sources et nuance les affirmations, pourtant le sérieux de la documentation est indéniable. Le résultat dépouillé de tout appareil scientifique se lit comme un roman.

Le tableau de la société mérovingienne déborde le règne, mais pendant es dix années de pouvoir personnel l'œuvre de Dagobert s'en détache nettement. Nous suivons sa longue silhouette de villa en villa, nous aimons sa fidélité en amitié, son obstination à vaincre les obstacles, son courage devant a mort.

En succédant à Clotaire II (629) Dagobert est en possession des connaissances acquises à l'Ecole du Palais, d'une expérience difficilement conquise par ses voyages en Francie, sa responsabilité comme vice-roi d'Austrasie et ses déboires contre les Saxons. Il hérite d'un Regnum Francorum exsangue mais unifié par les luttes fratricides de ces prédécesseurs, il hérite aussi de es deux principaux conseillers Ega et Eloi, auxquels se joindront Ouen, Didier et d'autres. Peu de monarques furent aussi fidèlement et habilement onseillés, sans doute parce que peu surent aussi bien choisir leurs amis et uivre leurs conseils. Mal doué pour la guerre, il sera pourtant respecté de ous ses voisins ; l'empereur Héraclius lui-même l'honorera. Le massacre es 9000 Bulgares qui lui fut souvent reproché, se place, nous affirme-t-on, près sa mort.

Le grand œuvre de son règne n'est pas d'ordre militaire mais administratif. Maintenir en une unité monarchique des régions aussi indépendantes que Austrasie, Neustrie, Bourgogne, Aquitaine, Pays Basque et Bretagne exigeait ouplesse et autorité. Les décisions de 634 complétées en 637 ne font qu'officialiser les délégations de pouvoir entre les grands vassaux : vice-rois, maires u palais, évêques, ducs et comtes. Ces charges reviennent aux frères, fils, mis et parfois ennemis, comme Pépin de Landen (ancêtre des Carolingiens) aintenu maire du palais d'Austrasie pour être mieux surveillé.

La paix intérieure et une heureuse période climatique assurera une économie en progrès et une démographie favorable. Le chapitre X : « La fragile mbellie » est particulièrement intéressant. Ega sur qui repose l'unité après a mort du roi ne lui survivra que deux ans ; crimes, révoltes, guerres réaparaîtront aussitôt ; mais le souvenir du « bon roi » restera et suscitera peut-re quelques-unes des réformes carolingiennes. En dépit des scandales (deux eines, trois concubines officielles), des difficultés de santé (entérite chronique l'origine de la chanson), le règne marque une pause dans les ténèbres du ècle.

Une bibliographie trop extensive pour être utile, mais des cartes, une ronologie, un index des noms propres et deux tableaux généalogiques.

S. LEBESGUE.

lain GUERREAU.

198-81

E FEODALISME. Un horizon théorique.

éf. de J. Le Goff.

aris, *Le Sycomore*, 1980, 230 pages.

L'Occident chrétien connu du 11^e au 13^e siècles un essor global et massif. Ce phénomène est de mieux en mieux connu, il reste néanmoins strictement inexpliqué. Analyser ce vide, évaluer l'ensemble de la crise radicale des médiévistes et modernistes, tel est le propos de A. Guerreau.

Dans son introduction, J. Le Goff souligne en quoi cette étude lui paraît réactionnaire : par son appel à la lecture ou à la relecture des « vieux historiens », par la référence à un marxisme authentique issu d'une lecture directe et personnelle de Marx, par la réaffirmation du caractère scientifique de l'histoire.

Dans un premier temps, l'auteur recherche les conditions d'utilisation de tel ou tel concept dans la pratique des médiévistes des XIX^e et XX^e siècles ; il montre les transformations internes des concepts propres à l'étude du féodalisme et les rapports de ces transformations avec l'évolution des principales tendances de l'idéologie bourgeoise.

Dans un deuxième temps, l'auteur met en place un système d'hypothèses susceptible de rendre compte rationnellement des réalités de l'Europe féodale selon quatre principaux axes de réflexion : en premier lieu, le rapport de dominium des seigneurs sur les paysans, rapport de pouvoir visant indissolublement des hommes et une terre ; la seconde approche restitue à la parenté et à la pseudo-parenté la place légitime qu'elle doit avoir dans le système féodal ; la 3^e approche est celle du système féodal comme éco-système, elle intègre l'économie dans le système, elle éclaire le rôle de la guerre et du commerce dans son fonctionnement ; la dernière approche est celle qui met en valeur la domination de l'Eglise, clé de voûte de tout le système féodal auquel on ne peut rien comprendre si l'on considère l'Eglise comme un simple appendice de l'aristocratie.

L'ouvrage se complète d'une liste de 300 textes ayant « contribué aux réflexions exprimées ou destinées à les enrichir » mais aussi d'un index des auteurs cités.

Alain Guerreau, ancien élève de l'Ecole des Chartes, agrégé d'histoire, a suivi le cycle de formation à la recherche en anthropologie à l'EHESS ; il travaille à une thèse sur la société urbaine et rurale du mâconnais aux XIV^e et XV^e siècles.

C. KAISER.

Jean FAVIER.

199-

LA GUERRE DE CENT ANS.

Paris, *Fayard*, 1980, 672 pages.

Sans oublier « La guerre de cent ans » de Ph. Contamine en 1968, on peut dire qu'un tableau d'une telle ampleur de la guerre et de ses causes a été peu souvent tenté. Si nos connaissances événementielles (alliances, batailles, traités), ont peut évoluer depuis le début du siècle (Hist. Lavis), les finances, l'économie, les villes, les rapports sociaux, ont fait l'objet de multiples recherches. Avec une grande maîtrise l'auteur a combiné le strict exposé chronologique des faits « car la logique de l'histoire se fonde sur la succession des temps », avec l'analyse ponctuelle des variations démographiques, d

manipulations monétaires, du poids des impôts, des courants commerciaux. C'est l'histoire du « temps court » vécu quotidiennement par le citadin ou le paysan, et celle des lentes évolutions qui transforment la France féodale de Ph. VI en une monarchie administrative sous Ch. VII victorieux.

Une meilleure connaissance des réalités matérielles sape certains mythes : (le Grand Ferré n'est plus le héros national de l'imagerie traditionnelle) ; nuance certains jugements : (le Mauvais apparaît comme une victime, initialement du moins ; un légitime désir de réformes ecclésiastiques a conduit Châuchon à l'obéissance bourguignonne).

Mais surtout à côté des destins individuels nous partageons le sort des ensembles anonymes : les combattants rangés en « batailles » à la veille de Crécy ; les paysans tondus et retondus par les Routiers, les Ecorcheurs, et les diverses chevauchées ; les Juifs rendus responsables de la peste ; les villes : Bruges et Gand dans leur rivalité chronique, Rouen contemplant l'entrée de Ch. VII, Paris surtout en émeute ou en liesse.

Derrière les événements journaliers, une immense toile de fond ne se laisse jamais oublier car l'Italie, l'Aragon, l'Empire, l'Ecosse, l'Eglise (grand schisme et concile de Bâle), sont parties prenantes dans la lutte.

Cette mise au point des connaissances actuelles est un remarquable instrument de travail et deviendra très vite un classique.

En cours d'ouvrage de nombreux tableaux généalogiques simplifiés ; parmi les annexes notons l'intérêt des 15 pages intitulées « Sources historiques », numération commentée des diverses sortes de documents avec leurs publications.

S. LEBESGUE.

Barbara W. TUCHMAN.

200-81

UN LOINTAIN MIROIR. Le XIV^e siècle de calamités.

Trad. de l'américain par D. Meunier.

Paris, Fayard, 1979, 564 pages.

B. W. Tuchman, a publié des ouvrages historiques très lus aux Etats-Unis et en Angleterre.

Elle a entrepris là, dans un ouvrage monumental, une fresque du 14^e siècle de calamités, en suivant de plus près la vie du chevalier de Coucy. Le livre contient des pages particulièrement saisissantes sur la Peste noire, la bataille de Poitiers, la répression de la Jacquerie.

L'auteur s'appuie sur une documentation considérable. Une riche bibliographie et un index complètent son ouvrage.

M. DELOCHE DE NOYELLE.

Henri CARRÉ.

201-81

ULLY. Sa vie et son œuvre (1559-1641).

Paris, Payot. Collection « Histoire Payot », 1980, 416 pages.

Un bon roi Henri IV, un bon ministre Sully, une collaboration harmonieuse, voilà de quoi tenter les historiens et émouvoir le lecteur ! L'ouvrage d'Henri Carré, paru en 1932, vient d'être réédité. Il précise la part du souverain et celle de son fidèle serviteur dans la convalescence du Royaume de France après quarante ans de guerres de religion, quarante ans d'épreuves de haines et d'anarchie.

Successeur des Valois, Henri de Navarre cherchera à assurer son autorité sur un peuple déchiré, sur un pays ruiné. Sully lui en donna les moyens militaires et financiers. Ensemble ils voulurent une réelle prospérité nationale, une révision de la politique extérieure trop longtemps résignée devant les entreprises espagnoles.

Le récit vivant d'Henri Carré, d'abondantes anecdotes et de fréquentes citations nous introduisent dans les problèmes quotidiens. A propos de Sully, Henri IV dit un jour : « Les rois doivent s'appuyer sur des chênes et non sur des roseaux ». Mais, au delà des charges lucratives, qui ont défini les missions confiées à l'homme d'état, Sully dut intervenir dans des circonstances plus délicates.

La vie sentimentale du Vert Galant et l'itinéraire religieux du monarque sont bien connus. Henri IV, polygame par tempérament, était aussi un traître confessionnel par opportunisme. Sully se vit confier les « démêlements d'affaires domestiques » de la famille royale. Maîtresses et bâtards ne pouvaient décemment assurer l'avenir de la dynastie. Alors surgit une reine, une Médicis... pour compliquer la tâche du conseiller.

Parallèlement, le huguenot tolérant qu'était Sully dut bien souvent dissiper « les nuées de brouilleries » qui obscurcissaient les relations de la Cour avec les chefs protestants. Les vieux compagnons d'armes du Navarrais étaient scandalisés par les arbitrages rendus par le roi en faveur d'anciens ligueurs.

Le poignard de Ravallac, au lendemain du sacre de Marie de Médicis à Saint-Denis, préparait une disgrâce du Duc de Sully. Il eut encore trente ans de vie pour s'en indigner : trente ans d'amertume, d'écrits justificatifs, de divertissements littéraires. Adaptation difficile à un XVII^e siècle qui prenait sa revanche sur les survivants du XVI^e.

H. BRAEMER.

Roland VILLENEUVE.

202-

LA MYSTERIEUSE AFFAIRE GRANDIER. Le diable à Loudun.
Paris, Payot ; Coll. Bibliothèque historique, 1980, 252 pages.

Auteur de nombreux écrits sur la sorcellerie et l'univers diabolique, Roland Villeneuve nous présente les pièces du fameux procès de Loudun qui agita la France entière de 1631 à 1634.

Que de thèses, films, livres déjà sur la « possession » des Ursulines ! Un de plus était-il nécessaire ? Celui-ci fait une place discrète aux hypothèses et explications de l'auteur ; il s'applique à retracer les faits en puisant aux sources contemporaines et met en lumière les problèmes sociologiques et psychologiques qui débordent cette affaire d'apparence folklorique.

— Que représente Loudun au 17^e s. avec sa forte population, son château-fort démantelé par ordre royal, sa rivalité avec la ville de Richelieu en cours de construction ? Quelle influence les protestants gardent-ils dans cette région proche de la Rochelle ? Et les libertins (libres-penseurs) assimilés aux protestants dans le vocabulaire catholique ? Quels sont les rapports complexes des différentes juridictions : royale, parlementaire, locale, ecclésiastique ? A quelles contradictions et luttes souterraines l'église est-elle soumise ? Dans l'occurrence rivalité des ordres monastiques, mésentente entre l'évêque de Poitiers et l'archevêque de Bordeaux, passions soulevées par les nombreux autres procès de sorcellerie, action personnelle du Père Joseph ? Enfin qui était Grandier ? Prêtre grivois, auteur d'un manuscrit sur le célibat des prêtres, sans doute marié secrètement lui-même, mais courageux et dévoué pendant la peste de 1632, refusant toute compromission avec ses adversaires, confessant sa foi sous la torture et devant le bûcher.

Le récit des exhibitions hystériques, des comportements grotesques ou érotiques qui constituent l'essentiel du dossier, n'apporte pas de réponse à ces questions. Chacune d'elles se trouve cependant quelque peu éclaircie par les situations concrètes et les faits rapportés.

Beaucoup de citations d'écrits contemporains, quelques textes insérés intégralement en annexes ainsi qu'une bibliographie.

S. LEBESGUE.

I. BENNASSAR.

203-81

L'INQUISITION ESPAGNOLE, XV^e XIX^e siècle.

Paris, Hachette, Coll. « Littérature ». 1979, 404 pages. P :

La bibliographie publiée en 1963 par E. Van der Vakene, comprenait 950 titres. Depuis les ouvrages se sont multipliés, utilisant les moyens scientifiques y compris l'ordinateur pour dépouiller les « relations de causes » (résumés de procès), la correspondance de la Suprême avec les tribunaux de province, les procès-verbaux d'inspections. La plupart se limitent à l'étude d'un tribunal à une époque donnée. Les six collaborateurs de ce livre en appuyant sur ces travaux et sur leurs propres recherches, présentent un tableau du St. Office depuis sa création 1479, jusqu'à sa disparition 1834, dans toutes les Espagnes : périodes de grande activité, peines infligées, situation raciale et professionnelle des condamnés.

L'intention est double : détruire un certain nombre d'idées accréditées sur « la légende noire » ; et démontrer la connivence entre l'Inquisition et le pouvoir monarchique ; thèse déjà soutenue par Ricardo Gracia Carcel pour l'Espagne.

Légende : l'emprise des Dominicains sur les tribunaux, la pression de moines fanatiques, la brutalité d'une répression aveugle. De nombreux exemples prouvent que l'Inquisition soutient avec avantage la comparaison avec les tribunaux civils pour le souci de l'information et la modération des peines.

A côté de cette réhabilitation partielle, l'accusation majeure : l'Inquisition a péché contre l'esprit ». Créée par la volonté de Ferd. le Catholique qui obtient le droit de nommer et destituer les inquisiteurs, elle a été au cours

des siècles le principal instrument de l'absolutisme monarchique. Les Corneilles ne se sont pas trompés en luttant contre un tribunal supra-provincial, qui annulait les fueros locaux et dessaisissait les tribunaux civils. Instrument royal, l'Inquisition l'a été en procurant par ses condamnations des galériens après Léopante ou en ménageant les suspects étrangers selon les alliances extérieures. Elle le fut encore en acceptant une activité réduite sous Charles V, le souverain éclairé soucieux d'une bonne image de marque, et quelques années plus tard en accélérant les condamnations pour prévenir la contagion des idées révolutionnaires. Après avoir éliminé les minorités : Maures, Juifs, protestantistes, elle a travaillé en profondeur la mentalité nationale. L'Index et la répression des intellectuels institués pour lutter contre le Luthéranisme dans la seconde moitié du 16^e s. a imposé un mode de pensée et de vie conformes à l'idéal du Concile de Trente. Ainsi l'Espagne murée dans ses frontières a perdu avec la liberté la créativité et la possibilité de progrès.

En conclusion une profession de foi politique et religieuse : « pour croire à l'existence d'un Dieu personnel, reconnu dans la liberté, l'histoire de l'Inquisition est l'illustration fascinante du drame qui menace les hommes chaque fois qu'une liaison organique s'établit entre l'Etat et l'Eglise ».

Grande richesse de documentation : notes en fin de chapitre, bibliographie finale, références en cours de texte.

S. LEBESGUE.

Henry MECHOULAN.

204-

LE SANG DE L'AUTRE OU L'HONNEUR DE DIEU.

Indiens, Juifs, Morisques au Siècle d'Or.

Paris, Fayard, 1979, 304 pages.

L'Espagne, au zénith de sa puissance, entre 1550 et 1650, a vécu une effervescence collective, une ivresse de grandeur : un seul but, l'instauration de l'ordre catholique.

Le Siècle d'Or offre dans son aventure historique l'exemple idéal des funestes conséquences d'une histoire que l'on veut lire comme un destin. L'Espagne, convaincue de son élection divine, est l'exceptionnel théâtre qui pose le problème de la reconnaissance de l'autre, qui permet de voir comment l'autre — homme de chair et de sang — est transformé en sous-homme ; conversion ou la mort, telle a été le plus souvent l'alternative offerte à ceux qui n'appartiennent pas au nouveau peuple élu destiné par Dieu à accomplir ses desseins providentiels :

— aux Indiens battus, méprisés, arrachés à leur milieu familial et culturel, massacrés ; aux Juifs traqués, brûlés ; aux Morisques décimés, expulsés.

L'auteur expose et examine toutes les théories en quête de justification de toutes sortes — biologiques, sociales, économiques, historiques, psychologiques même — à une discrimination raciale sous toutes ses formes.

Mais l'Espagne n'a pas tiré ses lumières des seules flammes de ses ténements. L'auteur fait une place importante aux nombreux penseurs, croyants justes, connus ou inconnus, qui s'élevèrent avec courage contre cette perversion.

ion de l'amour d'autrui, qui proclamèrent que le sang de l'autre n'est pas nécessaire à l'honneur de Dieu.

Le Siècle d'Or n'est pas si loin. A travers ces pages de Méchoulian, il vous questionne encore. « Les idéologies semblent se démoder, elles ne font que se travestir ».

C. KAISER.

Joseph de ACOSTA.

205-81

HISTOIRE NATURELLE ET MORALE DES INDES OCCIDENTALES.
1589.

Trad. par Rémy-Zéphir.

Paris, Payot, Coll. « Bibliothèque historique », 1979, 406 pages.

Ce livre nous apporte la traduction en français moderne d'un texte de base pour la connaissance du monde de l'Amérique latine, 50 ans après la conquête. Extrêmement connu par nombre de traductions et de rééditions au 16^e siècle et au début du 17^e, il tomba ensuite dans l'oubli. Son auteur est un jésuite espagnol qui a vécu aux « Indes occidentales » de 1571 à 1588, d'abord longuement au Pérou, puis environ trois ans au Mexique. « Cette histoire, dit-il, pourra être tenue pour nouvelle, car elle est à la fois historique, philosophique, et elle n'est pas seulement le récit des œuvres de la nature, mais aussi celui du libre arbitre, c'est-à-dire des faits et coutumes des hommes ». Les deux premiers livres, écrits sur place, « font mention de ce qui touche au ciel, à la constitution et au peuplement de ce monde ». Les deux livres suivants des « éléments et composés naturels, c'est-à-dire métaux, plantes et animaux ». Les derniers, des « Indiens eux-mêmes, de leurs rites, coutumes, gouvernements, guerres et aventures ».

Beau programme, riche matière. Mais cet homme dont on a le sentiment de sa véritable vocation est d'être naturaliste, tant il décrit avec précision, séquence, et, semble-t-il, de première main, bêtes, plantes, pierres et paysages de ces lieux, est un missionnaire catholique. Il se doit d'être avant tout moraliste c'est-à-dire théologien.

Il faut expliquer comment s'est peuplée l'Amérique, de l'Arche de Noé aux Incas. Pourquoi le climat autour de l'Equateur n'est pas universellement une chaleur étouffante comme l'ont affirmé les Anciens, alors que c'est là que le soleil, dans sa course, se rapproche le plus de la terre. Et quand les Indiens ont des usages qui ressemblent à ceux des chrétiens comme la pratique de la confession, d'une sorte d'eucharistie, de la chasteté sacerdotale, il faut noncer « le travail du Démon, toujours actif à contrefaire avec artifice les choses de Dieu ». Sans doute les chrétiens se sont livrés à bien des excès et à des cruautés pendant la conquête, mais « la bonté de Dieu a tiré le bien du mal et a fait en sorte que la sujétion des Indiens fût leur sauvegarde et leur salut ».

En bonne conscience, on peut donc piller la nature et dominer les hommes pour les corriger ? Résumer ainsi cette œuvre serait un jugement intempestif et tendancieux envers le bon Père de Acosta, prisonnier d'une vision du monde — supériorité de la race blanche et universalité du christianisme —

à laquelle personne en son temps, ni même longtemps après, ne pouvait échapper. Et sûrement il lui sera beaucoup pardonné parce qu'il a su s'émerveiller du monde des Tropiques et en parler avec amour.

Cette passion pour sa matière, dont il ne cache pas qu'elle est imprégnée de nostalgie, quand il termine son livre en Espagne, rend ce livre fascinant. Il est prenant, amusant, instructif, et tout voyageur, partant pour l'Amérique latine ou en revenant, aurait intérêt à le lire.

Mad. FABRE.

Pierre PLUCHON.

206

LA ROUTE DES ESCLAVES. Négriers et Bois d'ébène au XVIII^e siècle.
Paris, *Hachette Littérature*, 1980, 310 pages.

Dès le XV^e siècle et jusqu'au milieu du XIX^e, l'activité des négriers déportés d'Afrique aux Amériques plus de 10 millions de Noirs, ce qui signifie, compte tenu des décès qui ont frappé les cargaisons humaines pendant la traversée de l'Atlantique, que ce trafic a atteint près de 15 millions d'hommes, de femmes et d'enfants de couleur. Les armements français, Nantes, Bordeaux et La Rochelle notamment, se sont taillés une part importante dans un commerce dont le caractère odieux ne semble pas avoir frappé les contemporains, qui lui trouvaient même des justifications : non seulement économiques mais encore théologiques et religieuses.

Remarquablement documenté, le livre de P. P. s'attache à décrire dans le détail les conditions de la traite des esclaves à l'époque de sa plus grande activité, c'est-à-dire la seconde moitié du XVIII^e siècle : conception des navires, relations de l'armateur avec le capitaine, choix de la pacotille, négociations à la Côte avec les chefs coutumiers pourvoyeurs de « bois d'ébène », heurs et malheurs du voyage, vente ou plutôt troc sur les marchés antillais, retour en France avec les cales pleines de sucre, de café et d'épices. L'ensemble d'une « rotation » représentait un délai de plus d'un an, parfois 18 mois, dont la moitié passée en mer dans des conditions les plus souvent épouvantables, provoquant une mortalité de 10 à 30 % tant de la « cargaison » que des équipages.

C'est une page douloureuse de l'histoire pré-coloniale qui mérite non seulement de ne pas tomber dans un pudique oubli, mais au contraire d'être mieux connue — et méditée.

J.-R. M.

Jean PLUMYÈNE.

207

LES NATIONS ROMANTIQUES. Histoire du nationalisme. Le XIX^e siècle.
Paris, *Fayard*, 1979, 465 pages.

Ce volume est le premier d'un diptyque qui s'intitule : Histoire du nationalisme. Le second annoncé traitera du XX^e siècle sous le titre : Les nationalismes totalitaires. Du nationalisme, J. Plumyène refuse de donner une définition.

veut le « lire dans les textes » et suivre son mouvement général à travers ses phases successives de son développement organique. Son organisation est donc, dans l'ensemble, chronologique.

Le nationalisme apparaît lorsque la légitimité politique de l'ordre ancien commence à être mise en question. C'est la Révolution française qui lui paraît donner le départ de cette crise. « Vive la Nation », commence-t-on à crier quand le pouvoir royal s'effondre. C'est le titre de la *première partie* qui traite de la Révolution française, de Napoléon, de la fissuration et de l'éclatement des nations européennes que déracine et modifie l'impérialisme conquérant. Alors le rêve national prend corps et se met à agir sur les peuples.

La *deuxième partie* s'appelle : « les nations romantiques », et étudie au plan littéraire (Herder, Ossian) et politique (illyrisme, panslavisme, messianisme polonais, résurrection de l'Hellade, renaissance de l'Italie) la façon plurielle dont le nationalisme en Europe s'affirma en triomphe en des sociétés économiquement dissemblables. Chaque nation ajoutant son récit particulier au discours du nationalisme.

La *troisième partie* : « Nations nationalistes et empires en perdition », prolonge son enquête jusqu'à la guerre de 14 et bien au-delà de l'Europe. La coexistence ambiguë et provisoire du nationalisme français (Barrès et Maurras) et allemand (Bismarck), occupe 2 chapitres, les autres s'intéressant au sionisme, au mouvement ouvrier et aux empires menacés : Chine, Russie, Turquie, Autriche-Hongrie et Japon. Le livre se termine par des notes biographiques, des cartes et un index, et non par une synthèse, que l'auteur, dans son avant-propos, avait refusée, se voulant d'abord historien. Sans doute n'y a-t-il pas d'histoire objective, le choix des faits, la présentation des idéologies est déjà révélatrice et, peut-être, insidieuse. Mais le lecteur trouve un bon niveau culturel qui ne demande d'un historien ni des professions de foi ni des leçons de morale, mais une présentation vivante, une information précise, des rapprochements judicieux, des formules neuves, une mise en perspective intelligente, sera stimulé, instruit et satisfait en lisant le travail de J. Plumyène.

Il attendra avec impatience de pouvoir découvrir avec profit la suite de cette belle fresque où il aura aperçu, comme le souhaiterait l'auteur « des constellations thématiques se répandant à travers espace et temps ».

Mad. FABRE.

Critique littéraire - Romans

Caro BAROJA.

208-81

CARNAVAL. Trad. de l'espagnol par S. Sesé-Léger.

Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque des Histoires », 1979, 423 pages.

Le *Carnaval* de Caro Baroja est un ouvrage très solidement documenté qui rapporte de nombreuses traditions relatives au Carnaval et aux fêtes du carnaval dans des régions d'Espagne aussi différentes que le pays Basque,

le Léon et la Catalogne, ou encore des traditions d'Europe et d'autres par le monde. Cette documentation est propre à l'auteur, ou lui est parvenue par le biais de récits littéraires, de proverbes, de chroniques, d'archives, lettres de lecteurs ou d'amis décrivant des scènes vues par eux, d'ouvrages d'autres folkloristes ou ethnologues.

Ce sera pour tout hispaniste ou amateur des arts espagnols (littérature, peinture, musique) une source abondante d'informations et d'explicitations sur des motifs « erratiques ». C'est aussi un ouvrage qui repose sur la volonté d'appréhender les faits et coutumes du carnaval ou du nouveau (mascarades, processions, banquets, quêtes, pantins bernés, parodies de combats d'hommes ou combats réels ou fictifs contre des animaux, élections rois et d' « obisillos », etc...) d'une manière très nuancée qui tient compte des interprétations qui lient ces rites à des cycles agraires ou naturels, à des traditions chrétiennes et hagiographiques, ou antiques (saturnales, lupercales, rites dionysiaques), des cycles végétaux, etc... et propose quelques lectures synoptiques de motifs ou de séquences (par dates ou par lieux). Ce faisant, l'auteur voudrait éviter une lecture trop uniforme ou trop rigide afin de démontrer la complexité du rite et de sa transmission : celle-ci peut n'être que le fruit d'un attachement esthétique et non d'une intention de conservation de la conviction qu'il signifiait : le rite alors peut changer de signification, perdre certains de ses motifs ou en agréger d'autres.

Ce que l'on peut regretter devant un ouvrage d'une telle densité, compte tenu du plan adopté, c'est qu'il n'y ait pas d'index des motifs ou thèmes à la fin. Une reprise systématique de la bibliographie serait précieuse aussi.

Marthe WESTPHAL.

Pierre BARBERIS.

209

AUX SOURCES DU REALISME : ARISTOCRATES ET BOURGEOIS

Paris, U.G.E., coll. « 10/18 », 1978, 440 pages.

« Le réalisme littéraire est né avant que Marx et le Marxisme permettent d'en faire lecture et théorie ». Telle est la conviction qui anime la fresque vigoureuse que brosse P. Barbéris. A l'origine elle devait former la thèse complémentaire jointe à ses ouvrages fondamentaux sur Balzac. Parce qu'il peint la société concrète, avec ses mœurs, ses valeurs et ses contradictions, le réalisme est la source d'une prise de conscience, d'un affranchissement des hommes modernes. Tout le volume se déroule comme un va-et-vient entre textes, ces signes, à l'histoire, et de l'histoire aux textes qu'elle éclaire. La reprise n'est pas éloignée de celles, qu'après Lukacs, a menée L. Goldmann, elle rejoint davantage les matériaux et les thèmes traditionnellement traités par l'histoire de la littérature en France.

L'ouvrage comporte trois parties : le monde aristocratique, le monde bourgeois, leur confluence. Platon, rappelé au départ, figure la justification idéaliste de la hiérarchie existante, la tentation idéaliste toujours renaissante. Mais — et c'est un de ses fidèles (Chateaubriand) qui le dit : « L'aristocratie a trois âges successifs, l'âge des supériorités, l'âge des privilèges, l'âge des décadences »... avec le capitalisme, commercial et bancaire, plus tard industriel.

autres rapports de production engendrent d'autres rapports sociaux, la pratique commerciale affranchit l'individu et la puissance du sentiment explose même temps que déferle le roman en prose, instrument de la critique la société. Cette « lecture orientée » permet à l'universitaire de s'associer l'œuvre libératrice des auteurs littéraires.

Le lecteur, même s'il ne partage pas toutes les convictions de l'auteur, en tire joie et profit de beaucoup de ces pages ardentes, à propos par exemple de Retz, Saint-Simon, Montesquieu, Rousseau, Chateaubriand, Vigny.

Fr. BURGELIN.

PESTUREAU.

210-81

BORIS VIAN, LES AMERLAUDS ET LES GODONS.

Paris, U.G.E., coll. « 10/18 », 1978, 438 pages.

Ce livre issu d'une thèse de doctorat aménagée pour une publication à large diffusion étudie avec minutie les rapports de Boris Vian avec les Américains (« les amerlauds ») et les anglo-saxons (« les godons »).

Vian a choisi l'Amérique rêvée contre l'Amérique réelle et Gilbert Pestureau montre qu'envers celle-ci il a manifesté une « admiration toujours mêlée de réprobation et de dégoût » : la puissance militaire américaine heurte l'antimilitarisme, le jazz ne peut lui faire oublier les brimades racistes, le règne de l'automobile s'accompagne de celui du dollar, le dynamisme industriel et commercial débouche sur la guerre de Corée et le puritanisme se heurte à l'encontre de sa défense de la littérature érotique.

De par sa personnalité riche et multiple, avide de découvertes, Vian est devenu « un métis culturel riche de deux héritages », le classique et méditerranéen d'une part avec la tradition et la fantaisie du Vieux Monde, l'anglo-américain d'autre part avec les séductions du Nouveau Monde. Il puise en puisant à ces deux sources qu'il a pris conscience de l'absurde et enrichi son œuvre d'humour, rose, noir ou gris.

L'auteur accorde une place particulière au jazz qui fut « son oxygène » jusqu'à sa mort. Cette passion majeure mêle son goût de l'harmonie à l'humour et au rêve, sa sensualité et sa révolte à son sens de la solitude de l'homme qui cherche à communiquer avec ses frères, notamment par les livres et les mots.

Cette étude bien construite, approfondie, pleine de notes et de références orientera vraisemblablement les lecteurs étrangers à l'œuvre littéraire de Boris Vian mais elle sera particulièrement intéressante pour ceux qui ont déjà une certaine connaissance de cet écrivain et il n'est pas exclu qu'elle invite les premiers à le lire.

A. DE GALLÉ.

211-81

CONFRONTATION CAHIERS 4. ART ET DESORDRE.

Paris, Aubier, 1980, 190 pages.

Une bonne vingtaine d'études, dont plusieurs issues de collaboration, dialogue ou trilogie, forment autant de percées dans le foisonnement de l'art contemporain vu comme libération de règles rapportées au pouvoir, de subversion des cadres et des limites, de l'objet donné comme du sujet conscient, de l'espace et du temps codifiés, de tout ce qui engendre rabâchage et soumission, qu'il s'agisse d'arts plastiques ou de littérature ou de musique.

Ces textes sont originaux et souvent passionnants, ils émanent de critiques ingénieux et sensibles qui posent des questions inédites : pourquoi les dieux du paganisme jouent-ils un tel rôle dans les œuvres tardives de Shakespeare ? p. ex., ou rapprochent de façon inattendue Schoenberg et Freud ou d'artistes qui s'interrogent sur ce qu'ils font ; l'irruption du corps, l'intervention du hasard, le nouveau jeu pour un nouveau rapport au monde. Dans cette perspective l'ennemi toujours menaçant c'est l'académisme, dont Thévoz traite de façon remarquable. Les dernières études consacrées à la musique sont fort suggestives.

L'esthétique classique était une valorisation de l'ordre, dont la pensée contemporaine dénonce le caractère idéologique. A porter à l'absolu le désordre comme valeur, la situation marginale de l'artiste, on risquerait de tomber dans une idéologie inverse.

Beaucoup des auteurs ici réunis le pressentent, apercevant que le désordre bienfaisant introduit à un ordre plus subtil.

Fr. BURGELIN.

Karine BERRIOT.

212

PARLEZ-MOI DE LOUISE.

Paris, *Le Seuil*, 1980, 190 pages.

C'est un roman poétique. Louise Labé, poétesse de la Renaissance, musicienne, est, pour le jeune héros, le portrait de la femme parfaite, de la compagne idéale. Ce jeune professeur de littérature, par une espèce de transposition de rêve, mêle les visages des tapisseries de la Dame à la Licorne, Juliette, l'une de ses anciennes maîtresses et Louise Labé. En contrepoint, sa vie conjugale auprès de Florence, sa jeune femme, médecin psychiatre, est évoquée en touches fines. Le narrateur évolue au milieu de ces personnages féminins avec beaucoup de poésie et de charme. Il découvre son bonheur réel à travers l'irréel d'une recherche envoutée.

M.-J. LAFORE.

Bernard LAMBERT.

213

COUCHER DE SOLEIL.

Paris, *J.-E. Hallier-Albin-Michel*, 1981, 180 pages.

Dans son lit d'insomnie, Bruno se remémore les étapes conjuguées de l'agonie de son amie d'enfance cancéreuse, et la fin de son amour pour

me. Le récit, en troisième personne, se coule dans les quatorze stations du chemin de croix, car « *toute mort lente et suppliciée, et peut-être toute simple vie, reparcourt le chemin même cruel du Christ torturé* ».

Avec ce troisième roman, l'A. qui s'affirme écrivain et protestant, trouve sa voix propre, malgré quelques préciosités. Une voix simple et grave, comme celle de Kathleen Ferrier dans le « Chant des Enfants Morts » de Mahler, qui sert de Leitmotiv au livre et lui permet de tresser ensemble l'enfance, l'art, la chronique d'une génération saoulée de mots, l'horreur collective d'Auschwitz et individuelle du cancer. On trouvera peut-être que ce beau roman consolide l'image d'une tristesse toute protestante : j'y vois plutôt une confrontation avec la vérité, y compris l'ultime, dont, comme Jacob au désert de Jabbok, on ne peut sortir que nommé et boiteux. L'A. annonce ailleurs une suite où son héros sera peut-être assuré que « *le soleil couché lève au lendemain* ».

Sujet grave de lecture facile.

J.-F. HEROUARD.

EL SCHMIDT.

214-81

A TENEBREUSE.

Paris, Albin-Michel, 1980, 214 pages.

La Ténébreuse, qui donne son titre au roman, est le vaisseau fantôme dans lequel Sigismond erre à la recherche de son père, de ses ancêtres et de sa propre identité. Avant de sombrer dans le vide de l'oubli il confie aux autres les secrets de son étrange destinée.

Sigismond est né dans un asile de fous, la Providence. Son enfance se déroule au milieu de cris et de grognements auprès de sa mère Laura, au sein du ballet effrayant des fantômes blancs et gris des prisonniers et de leurs gardiens. Laura en ses moments de lucidité lui manifeste le peu de tendresse qui le fait vivre et lui raconte les péchés de son propre père, l'homme d'œuvre dont elle expie les crimes. Son père à lui, où est-il ? A-t-il participé au massacre ou bien est-il seulement condamné pour l'amour de Laura ?

À la mort de Laura, les portes de la Providence s'ouvrent devant Sigismond. Va-t-il enfin connaître la liberté et pouvoir découvrir le monde ? Retrouver son père Johann ? C'est la haine qu'il trouve et une nouvelle prison dans la ville de Noroît créée par Johann et où les survivants du peuple guénaire et maudit sont désormais parqués.

Voilà qu'amenée par la Ténébreuse, Myriam, la brune fille du Peuple nommé, paraît, Sigismond la rejoint. Ils s'aiment. C'est, pense-t-il, le pardon du peuple martyr. Non, ce n'est pas encore le temps de la Rédemption et Sigismond se retrouve seul sur la Ténébreuse, emporté vers il ne sait quels autres rivages.

Ce livre d'un sombre pessimisme, au style aisé et limpide, plein d'allées et venues pas toujours transparentes, est un roman fantastique. C'est aussi un rite initiatique au cours duquel le héros apprend qu'on ne peut échapper à son destin et qu'on reste toujours prisonnier de sa naissance.

A. DE GALLÉ.

Pierre MOUSTIERS.

215.

LE CŒUR DU VOYAGE.

Paris, *Le Seuil*, 1981, 286 pages.

« Le Cœur du voyage » est un des meilleurs romans de Pierre Moustiers. Il fait suite à « L'Hiver d'un gentilhomme » paru en 1971. L'action se situe en Haute-Provence au lendemain de la révolution. Roland Meynier, fils de pharmacien et officier municipal de la ville d'Apt, veut créer un haras russe, excellent calcul car l'armée d'Italie réclame des mulets. Mais il faut pour cela mener à Seynes un énorme cheval de Labour, Pérue, et ramener des ânes. Cette entreprise est périlleuse car les routes ne sont pas sûres, chemins mal signalés. Il part cependant et nous assistons à une extraordinaire chevauchée, nous pénétrons dans les villages de Provence, nous faisons la connaissance de Zéphyrin, le colporteur, ami des livres, de sa bonne amie... Roland va découvrir l'amitié et la mort, en même temps que seront révélés l'amour qu'il porte aux chevaux, ce qui va déterminer son métier et la véritable nature des sentiments qu'il éprouve pour Isabelle, son amie d'enfance.

Roman bien situé dans le temps et l'espace, facile et agréable à lire.

M. BIEAU.

Gabrielle ROLIN.

216.

L'INNOCENCE MEME.

Paris, *Mercurie de France*, 1980, 321 pages.

Une vieille concierge qui cache son cœur sous de constants ronchonnements. On lui confie un enfant, un chien... La mère de Mélanie, les maîtres de Pipeau travaillent, il faut bien se débarrasser de ce qui gêne, et Madame Pline saura si bien s'en occuper, et pleurera plus que ses maîtres lorsque le petit teckel, un jour, s'enfuira et se perdra... Mais il sera retrouvé, et repéré par le dentiste et sa compagne au gré de leurs disputes, de leurs séparations, de leurs réconciliations... La petite Mélanie va entrer en maternelle, mais Madame Pline se verra bientôt confier un petit Ludo dont la mère part en voyage, et une chatte qui ne peut cohabiter avec le teckel ; à nouveau la tendresse trouvera à s'employer, malgré l'âge et la fatigue.

Sur cette mince trame, G.R. a essayé de nous rendre sensibles à la solitude, à l'incommunicabilité, à la difficulté de vivre, que ce soit seul ou en couple, et à la lumière que peuvent soudain apporter un sourire, un peu de tendresse et d'humour...

D. APPIA.

A travers les Revues...

reçues en février 1981

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

CAHIERIERS DE LA RECONCILIATION (LES), n° 2. — Puissant et fraternel, un ami pour tous : Henri Roser. Des articles de : J. MAURY, J. WALTER, etc. — Une conversation avec Lanza del Vasto.

CAHIERIERS DU CHRIST SEUL (LES), n° 2. — P. WIDMER : Ce que croient les menonites.

LE GARD (LE), n° 209. — J.C. REPELLIN : Le Gard et son agriculture.

CHRISTIANISME AU XX^e SIECLE (LE), n°5. — A.P. MALUNGA : Angola : Eglise Réformée Evangélique. — Y. KIM HAO : Eglise en Chine Populaire. — M. CAVALIÉ : Etapes protestantes chinoises après 1949. — N° 6. — S. LANNES : Présence Protestante. — N° 7. — P. CHONG : La prostitution. — Le Christianisme au XX^e siècle. De 1872 à 1981. — N° 8. — S. MOUSSAT : Suzanne de Diétrich. — S. LANNES : J.P. Monsarrat.

MADE - Information, n° 1, janv. — M.J. HAZARD : Réfugiés des pays de l'est. — G. YAKOUNINE : La situation de l'Eglise orthodoxe russe.

ENSEMBLE, n° 75. — J.P. WILLAIME : Mais qui sont-ils ? Une enquête sur les pasteurs.

ANGILE ET LIBERTE, n° 3. — B. ROSSERT : Travail, occupation, œuvre. — P. MAFFRE : Notre « culte » a-t-il un sens aujourd'hui ?

MME CHRETIENNE, n° 1. — F. GONIN : Que faut-il penser de la Bible des Témoins de Jéhova ?

ET VIE, n° 1, Cahiers Bibliques n° 19, janv. — N° sur : Profils de l'Esprit et événement de Pentecôte. — E. HAULOTTE : Profils de l'Esprit. — M.A. CHEVALLIER : Le Souffle de Dieu dans le judaïsme, aux abords de l'ère chrétienne. — Sr A. ETIENNE : Analyse des relations exprimées dans le récit de l'événement de Pentecôte, Actes 2, 1-36. — B. SAUVAGNAT : Se repentir, être baptisé, recevoir l'Esprit, Actes 2, 37 ss.

KHMA, n° 16. — J.L. RICARDEAU : Maturité psychologique et maturité spirituelle. — W. GASQUE : La promesse de Schlatter. — G. LADD : La théologie du Nouveau Testament à la recherche d'une perspective. — J. OSWALT : Le mythe du dragon et l'Ancien Testament.

THUS, n° 1. — D. BERGESE : Le pluralisme doctrinal : une nouvelle forme de l'individualisme protestant. — A. BOULAGNON : La signification spirituelle des fêtes juives (1). — M. ECHTLER : Les Assemblées de Dieu de France.

ITINERIS, n° 2. — R. ROCHEFORT : Réfléchir sur l'informatisation de la société. — J. BAUBÉROT : Société programmée et socialisme. — R. HEBDING : La société contre le droit. — J. ALEXANDRE : Sola scriptura ou : protestants, encore effort. — Lettre d'Henri Roser à Itinérís. — L'itinéraire d'un socialiste chrétien.

MESSAGER EVANGELIQUE (E.C.A.A.L.), n° 8. — J. NAGEL : Après l'adoption de la loi « Sécurité et liberté ».

PAIX ET LIBERTE, n° 2. — J. SOMER-GOETTELAND : Le pain qu'on ne partage pas.

PAROLE ET SOCIÉTÉ, n° 1-2. — G. CASALIS : Le Nicaragua, espoir ou illusion de l'Amérique latine. — J.P. BASTIAN : Eglises chrétiennes en Amérique Centrale. — Dossier : Informatique. Quelques éléments sur la loi informatique, fichiers et libertés. Des articles de : G. RAFFI, P. CURIE, G. PUJOL etc. Dossier : Tahiti.

PROTESTANT (LE), n° 2. — J.M. CHAPPUIS : La théologie pratique s'interroge. Comment communiquer ? — D. GALLAND : Jésus était-il féministe ?

REFORME, n° 1868. — F. HERVE : République fédérale : aux armes les femmes. — F. BOUVIER : Le phénomène biologique. — N° 1869. — D. LESPINASSE : Avenir des œuvres protestantes (2) : abandon ou dialogue. — G. LEFEBVRE : L'enseignement : un métier impossible ? — N° 1870. — Le statut de Jérusalem. Des articles de : A. LANDOUZE, Y. RASH etc. — E. CARREZ, R. DUPONT : « Jeunes Femmes » et l'Eglise. Propos recueillis par J.P. Lumière. — N° 1871. — FINET : Chronique très véridique de la naissance de « Réforme ». Des articles de : P. BOURGUET, Y. DENTAN, R. MEHL etc. — G. PUJOL : Pour les mouvements de jeunesse : la nécessité du conflit.

REVUE REFORMEE (LA), n° 124. — J.M. DAUMAS : Que ton règne vienne ! — PROBST : Le chrétien et la violence.

VIE CHRETIENNE (LA). — R. SYME : Etre pasteur et femme.

VIE PROTESTANTE (LA), n° 5. — W.A. VISSER'T HOOFT : Suzanne de Dietrich.

VOIX PROTESTANTE (LA), n° 53. — Dossier : Les œuvres de l'Eglise. Des articles de : A. PHILIBERT, G. CADIER etc.

REVUES PROTESTANTES DE LANGUES ETRANGERES

CCPD — Documents, n° 19. — H.E. CANAAN BANANA : To liberate and Rebuild. Ed. de la TORRE : My Five Years in Prison.

DIAKONIE Report, n° 1. — Th. SCHÖBER : Behinderte unter sich. — M. HORN : Pfadfinder der Hilfe.

ECUMENICAL REVIEW, n° 1. — Ch. C. WEST : God — Woman/Man — Creation. — C. LINDBERG : Through a Glass Darkly : a History of the Church's Vision of the Poor and Poverty.

EVANGELISCHE KOMMENTARE, n° 2. — C.F. VON WEIZSÄCKER : Frieden und der nuklearen Drohung. — C. FREY : Theologische Anthropologie. Die Würde des Menschen.

JOURNAL OF THEOLOGY FOR SOUTHERN AFRICA, n° 33, déc. 80. — N° 34 : Religious Education in a Changing Society. Des articles de : D.J. DU PLESSIS, B. ENGELBRECHT etc.

JUNGE KIRCHE, n° 1, janv. — M. FISCHER : Gott schuf den Menschen zu seiner Bilde. — H.J. BARKENINGS : Bruderschaft mit den Juden ? — D. SÖDERSTRÖM : Christenverfolgung in Südamerika.

MONTHLY LETTER ABOUT EVANGELISM, n° 1-2. — E. CASTRO : Le reconquête de la perdition de l'homme.

PROTESTANTESIMO, n° 1. — O. CULLMANN : La preghiera nell'evangelo di Giovanni. — G. GONNET, V. SUBILLA : La « Confessio Augustana » documento ecumenico ?

VITAS FRATRUM, n° 8, 80. — I. BALDAUF : Das Archiv der Brüder-Unität in Herrnhut. — J.M. VAN DER LINDE : Der andere Comenius.

DATE, n° 4, déc. 80. — ACYUTANANDA SWAMI : Tantra — Can Sex be Yoga ? — A. BHARATI : Fictitious Tibet : The Origin and Persistence of Rampalism.

ENDING, n° 2. — N° sur : Anthroposofie. Des articles de : H. VERBRUGH, G. VAN DER HORST etc.

ITWENDE, n° 1, janv. — R. RIEDL : Evolution als Naturgeschichte von sinn und Freiheit. — H. SACHSSE : Wie entsteht der Geist ? — U. MANN : Sinn und Glück.

REVUES ORTHODOXES

CONTACTS, n° 112, 4^e trim. 80. — N. LOSSKY : Orthodoxie et œcuménisme. — E. BEHR-SIGEL : L'œcuménisme au féminin.

P, n° 55. — New-York : Document sur la pastorale des enfants de mariages mixtes.

REVUES CATHOLIQUES OU D'INSPIRATION CATHOLIQUE

ES, n° 5, juin-juil. 80. — P. GERVAIS : Marie de l'Incarnation et la mission dans l'Eglise. — D. MASSON : Du mauvais usage de la loi divine dans la conduite des peuples et des individus.

HIERS UNIVERSITAIRES CATHOLIQUES, n° 3. — J. FREUND : La violence, signe de notre temps. — Cl. LEPELLEY : Pouvoir sacerdotal ou appel de l'Esprit Saint ?

TECHESE, n° 82, janv. — N° sur : Et les adultes ? Questions et expériences. Des articles de : G. PIETRI, E. LEFERS etc.

DISIR, n° 254. — P. EMONET : L'Opus Dei : une Eglise dans l'Eglise ?

MMUNAUTES ET LITURGIES, n° 1. — J.Y. QUELLEC : La liturgie, incarnation de l'Alliance. — J.Y. QUELLEC : Le silence dans la liturgie.

NCILIIUM, n° 162. — N° sur : Liturgie. Les temps de la célébration. S. DE VRIES : Le temps dans la Bible. — T. TALLEY : Une héortologie chrétienne. — L. DUCH : Le temps vécu et symbolisé. — A. AUBRY : La fête des peuples et l'éclatement de la société. — J. POTEL : Familles et célébrations liturgiques : naissance, mort et mariage.

DIRE AUJOURD'HUI, fév. — J. HAIMAIDE : Les obstacles de l'évangélisation. — M. VIDAL : Le Service de Primauté dans l'Eglise.

LTURES ET FOI, n° 77. — M. LAGREE : Histoire et conscience chrétienne. Jalons pour une plus grande lucidité.

UMENTATION CATHOLIQUE (LA), n° 1801. — Dossier : L'Eglise en Amérique Centrale. Articles de : Mgr A. RIVERA Y DAMAS, Mgr ROACH etc. — N° 1802. — Dossier : L'Eglise de Pologne et le syndicalisme. — Ev. Ougandais : Reconstruire l'Ouganda.

LANGES — Notre combat, n° 150. — A. BARBARA : Le mariage mixte : une angoissante aventure. — S. TUNC : Le ministère des femmes dans l'Eglise. — R. SIMON : Famille chrétienne et sexualité.

- ECONOMIE ET HUMANISME**, n° 257. — Dossier : L'immigration qui fait la France. Des articles de : J. SAGLIO, R.E. VERHAEREN etc. — J. SAVARY : Les migrations nationales françaises à l'heure du recentrage.
- ETUDES**, fév. — M. OGRIZEK : Le discours médical occidental en Afrique noire. — F.R. HUTIN : Télématique et démocratie. — P. MAGNIN : Séduction du bouddhisme. — P. BEAUCHAMP : Etre un héritier de la Bible. Le trait d'union judéo-chrétien. — G. DEJAIFVE : Pour un dialogue avec les orthodoxes.
- EXISTER**, n° 19. — H. BOURGEOIS : Philosophie et théologie. Propos recueillis par M. Chiffolot, X. Lacroix. — C. VALLEE-BEDU : Un repas interrompu.
- EVANGILE AUJOURD'HUI**, n° 109. — N° sur : La Mission, regards franciscains. Des articles de : M. HUBAUT, L. MATHIEU etc.
- FAIM DEVELOPPEMENT**, n° 81-2. — H. DELORME : Politique européenne d'alimentation. — Ph. FARINE : Vers un Nouvel ordre. Le NOEI 7 ans après. — R. DE MONTVALON : Culture, totalité et sens du développement.
- FETES ET SAISONS**, n° 352. — N° sur : Moïse et l'Exode.
- FOI ET LE TEMPS (LA)**, n° 1. — A. MILET : M.Mc Luhan, ou l'homme de l'hémisphère cérébral droit.
- FOYERS MIXTES**, n° 50. — L. VISCHER : Réforme et confirmation. — L'âge de la première communion. Des articles de : B. SAUZAY, J.P. BAGOT etc.
- FRANCISCANUM**, n° 65, mai-août 80. — A. GALEANO : La Ecclesiologia de Y. Coraggio.
- IDOC** — Bulletin, n° 1-2. — N° sur : The microelectronic wave. Des articles de : B. DEVEY, L. SIEGEL etc. — Bibliography.
- INFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES**, n° 559. — G. PIETRI : L'annonce : De nombreux chemins pour la confirmation. — F. DE L'ESPINAY : Candomblé, religion brésilienne.
- LETTRE**, n° 268. — K. POMIAN : Pologne novembre 1980. — La longue marche des ouvriers et des intellectuels polonais. — L. CABROLIER, N. EIZNER : Jernia, bureaux dans la crise.
- MONDE DE LA BIBLE (LE)**, n° 17. — N° sur Hérode le Grand. Hérode le Grand.
- NOUVELLE REVUE THEOLOGIQUE**, n° 1. — Y. CONGAR : Le monothéisme post-chrétien et le Dieu Trinité. — J.A. FITZMYER : Nouveau Testament et christologie. — J. PERRIN : A travers la mort l'Esprit nous recrée pour la vie sans fin.
- PARTIE PRENANTE**, n° 2. — H. CHAIGNE : La famille, pas la sexualité. Une question du synode. — M.O. METRAL : Femmes chrétiennes, femmes en lutte.
- PRESSE ACTUALITE**, n° 152. — S. POUZAC : Sauve qui peut dans l'industrie pétrolière. — Y. GUILLAUMA : Les quotidiens de province de 1944 à 1981.
- PRO MUNDI VITA** — Bulletin, n° 83, oct. 80. — N° sur : La situation des femmes dans l'Eglise catholique. Evolution depuis l'Année internationale de la femme.
- SPIRITUS**, n° 82. — S. MORITA : L'Eglise et la société japonaise. — H. S. CHERCHER : L'évangile dans la vie. — D. TRAORE : Des laïcs formés pour l'Eglise africaine. — S.L. NTOMBA : La place du croyant dans le peuple de Dieu.
- TEMOIGNAGE CHRETIEN**, n° 1909. — O. MAUREL : Ventes d'armes : les commandants de la mort.
- UNITE CHRETIENNE**, n° 61. — N° sur : Oecuménisme en Espagne. Des articles de : Mgr BRIV, J.S. VAQUERO etc.
- VERS LA VIE NOUVELLE**, n° 1-2. — Dossier : Le travail, le temps, la vie. 1 - Le travail sur le travail. — 2 - Du temps pour vivre. Des articles de : S. BERGES, D. SEGRESTIN etc.

(LA), n° 1849. — Avenir : votre fille est-elle handicapée. — N° 1850. — Ph. DEMENET : Les Compagnons du Tour de France aujourd'hui. — N° 1851. — D. WILLIAME : Une autre manière d'être chrétien. — N° 1852. — F. DE LAGARDE : Divorce : la période critique.

REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAEL

DI D'ISRAEL (L'), n° 1. — T. WILLI : Qui sont les Karaïtes ?
 EUND ISRAELS (DER), n° 1. — D.H. STROH : Wissen - Verstehen - Lieben.
 UVELLES CHRETIENNES D'ISRAEL, n° 3, 80. — J. GOLDMAN : La rénovation de la Vieille Ville de Jérusalem. — F.H. LITTELL : Un tournant dans la pensée de l'Eglise après l'Holocauste.
 NCONTRE CHRETIENS ET JUIFS, n° 69. — A. MOLES : Le Golem, une attitude juive par rapport aux choses. — A. NEHER : Divré hayamim : les choses et les jours.
 IS, n° 2. — N° sur : La conscience chrétienne après Copernic. Des articles de : J.M. LUSTIGER, M.T. HOCH etc.

ISLAM - MONDE ARABE

MONTADA, n° 73, déc. 80. — H.P. AHARONIAN : A letter to Rev. E. Castro. — Dr P. ABRECHT : Science, Faith and the Future. Interview.
 RNAL OF PALSTINE STUDIES, n° 2. — A.T. MOLEAH : Violations of Palestinian Human Rights : South African Parallels. — J.C. MILLER : Black Viewpoints on the Mid-East Conflict.
 UGIES DE PALESTINE AUJOURD'HUI (LES), n° 95, janv. — L'aide que peut apporter l'UNRWA.

REVUES DIVERSES

UEL DEVELOPPEMENT, n° 40. — D. LEHALLE : Les patrons face au Tiers monde. Le redéploiement industriel Nord-Sud. — M. COIFFAIT : Les énergies du futur.
 IQUE CONTEMPORAINE, n° 112, nov.-déc. 80. — N° sur : Santé et coopération en Afrique. Des articles de : P. RICHEL, H. JOURNIAC etc.
 S DE SEVRES (LES), n° 1, janv. — N° sur : La pédagogie aujourd'hui, bilan et perspectives. Des articles de : J. AUBA, M. DEBEAUVAIS etc.
 MATION ET EDUCATION, n° 40. — Dossier : L'éducation spécialisée.
 ES DEMAIN, n° 231. — N° sur : Où en est la droite en France ? Des articles de : M. CALEF, R. DUCASSET etc.
 NT SCENE - Cinéma, n° 261. — R. CLEMENT : Plein soleil. N° 262. — E. SCOLA : La Terrasse.
 NT SCENE - Théâtre, n° 683. — I. TOURGUENIEV, G. DANIEL : Le Pique-assiette. — N° 684. — P. LAVILLE : Le Fleuve rouge. Du côté des îles.
 IERS D'EDUCATION CIVIQUE (LES), n° 54, oct.-déc. 80. — N° sur : La radio-télévision et ses usagers.

- CAHIERS PEDAGOGIQUES, n° 190, janv. — Dossier : Parler son pays à l'école. Des articles de : M.L. JULLIEN, J.P. BALDIT etc.
- CORRESPONDANCE MUNICIPALE, n° 215. — N° sur : Préoccupations actuelles des centres sociaux. Des articles de : A. LICHTENBERGER, M. LAIGNAUD etc.
- COURRIER DE L'UNESCO (L'), fév. — A. BOUHDIBA : Le tourisme, une rencontre manquée ? — La décennie de l'eau (1981-1990). — L'eau et la santé mondiale.
- DOSSIERS POUR NOTRE TEMPS, n° 6. — G. MASSON : Informatisation des carrières personnelles : vers une société bien ordonnée ?
- EDUCATION (L'), n° 445. — P. LEQUEUX : L'école, chance des îles du Cap Vert. — F. MARIET : McLuhan nous aura prévenus. — N° 446. — M. BOBASCH : A la recherche de l'esprit laïque. — N° 447. — E. NOEL : La promesse des générations.
- EDUCATION QUEBEC, n° 4. — Y. VILLEDIEU : La « mal-bouffe » des adolescents.
- FRANKFURTER HEFTE, n° 2. — H. KARNER : Selbstorganisation der Armen. — K. HANSEN : Das Fernsehen und die politische Kultur in der Bundesrepublik.
- JEB, n° 4, 80. — R. DELDIM, P. VERHELLEN : Le théâtre amateur.
- JEUNES FEMMES, n° 163. — R. DUPUIS : La peur d'un point de vue psychanalytique. — A. HOUZIAUX : Peur et innocence. — C.L. OTT : La France a peur. — Qu'avons-nous fait de nos libertés ? — J.F. HEROUARD : Sécurité des idéologies. — Idéologie de la Sécurité.
- MERKUR, n° 393. — A. SCHMIDT : Anthropologie und Ontologie bei E. Bloch. — C. TURCKE : Entschiedene Toleranz. Zu Lessings 200. Todestag.
- POPULATION, n° 1. — P. FESTY, J.L. RALLU : Constitution et reconstitution des familles françaises. Etat civil et recensements de 1968 à 1975.
- POPULATION ET SOCIÉTÉS, n° 144. — M.L. LEVY : Divorces et divorcés.
- POUR, n° 75-76. — N° sur : Les formateurs et les sciences humaines. Des articles de : G. BERGER, R. DUPONT etc.
- RECHERCHE (LA), n° 119. — L. EISENBERG : La dépression nerveuse. — B. GILLES : La conquête de l'air au Moyen Age et à la renaissance. — M. COUROT : Peut-on choisir le sexe des enfants ? — P. THUILLIER : La génétique et le pouvoir. — R. BOUCHET : Les fermes de l'an 2000.
- REVUE FRANÇAISE DE PEDAGOGIE, n° 54. — J. FILLOUX : Eléments de réflexion sur l'application des données de la théorie psychanalytique au champ de la pratique enseignante.
- SOCIOLOGIE DU TRAVAIL, n° 1. — N° sur : Sociologie et justice. Des articles de : R. ABEL, C. BALLE etc.
- VERS L'EDUCATION NOUVELLE, n° 350. — J.P. COLLOS : C'est la jeunesse qui assassine. — F. BEST, D. LEVENU : Apport de Jean Piaget.

ires reçus ou acquis par le C.P.E.D. en mars 1981

- EXAKIS (Ch.) : Les Bagnes, *Pygmalion*, 1979.
- LTHASAR (HURS. Von) : La Gloire et la Croix, *Aubier*, 1981.
- OCH (D.) : « Comme ça la sorcière me mangera pas », *Laffont*, 1981.
- IL (J.) : Lillith ou la mère obscure, *Payot*, 1981.
- OOKE (A.) : Trésor caché en évidence, *Le Cerf*, 1981.
- USTON (Dr. R.) : Petit manuel de rééducation psychosensorielle en psychothérapie Vittoz, *Epi*, 1981.
- VE (Fr.) : L'Espoir et la consolation, *Payot*, 1981.
- IEVROT (Mgr) : Jésus et la Samaritaine, *Tégui*, 1980.
- NFRONTATION : Amérique Latine : cahier n° 5, *Aubier*, 1981.
- RE (J.) : Jésus le Christ et les chrétiens, *Desclée*, 1981.
- UMERC (R.) : Dialogues avec Lanza Del Vasto, *Le Cerf*, 1980.
- lucharistie : pain nouveau pour un monde rompu, *Fayard*, 1981.
- BRE (A.G.) : Au cœur de la Cévenne avec ses écrivains, *Az-Offset*, 1979.
- YE (J.P.) : Les Grandes journées du Père Duchesne, *Seghers/Laffont*, 1981.
- ERDA (Cl.) : La Basilique des enfants, *Ed. La Pibole*, 1981.
- ANIER (J.) : Penser la praxis, *PUF*, 1980.
- DDAD (G.) : L'Enfant illégitime, *Hachette*, 1981.
- INTERMEYER (P.) : Politiques de la mort, *Payot*, 1981.
- toire de l'éducation, Août 1979, n° 4, *I.N.R.P.*, 1979.
- DARD (Ph.) : Le Je et les dessous du Je, *Aubier*, 1981.
- roduction à la lecture de la science de la logique de Hegel, 1. *Aubier*, 1981.
- ORIT (H.) : Copernic n'y a pas changé grand chose, *Laffont*, 1980.
- URAN (A.) : Les Enfants jouent à l'avenir, *Galilée*, 1981.
- GAUT (M.) : Devenir soi et rechercher le sens de sa propre vie, *Aubier*, 1980.
- the earth hear his voice, *Ed. par J.D. Douglas*, 1975.
- ERLE (R.) : Paris ma bonne ville, *Plon*, 1980.
- INE (G.) : Le Deutschemark, *La Documentation Française*, 1981.
- RTIER (J.M.) : P. Teilhard de Chardin, penseur universel, *Le Seuil*, 1981.
- HER (A.) : Amos, *Vrin*, 1981.
- KOW (G.) : L'Etre là du schizophrène, *Aubier*, 1981.
- IRON (Fr.) : Histoire d'Ambroise, chirurgien du Roi, *O. Orban*, 1980.
- IAKOV (L.) : Le Couple interdit, *Mouton*, 1980.
- ISIN (Fr.) : La Grève des ventres, *Aubier/Montaigne*, 1980.
- r (Cl.) : Les Chercheurs de dieux, *Gallimard*, 1981.
- ERIN (J.) : Une vie peuplée d'enfants, *Laffont*, 1981.
- RZYPCZAK (J.-Fr.) : L'Inné et l'acquis, *Chronique sociale*, 1981.
- ISSEN (W.) : Méditation chrétienne profonde, *Le Cerf*, 1980.
- LOR (G.R.S.) : Cromwell, *Payot*, 1981.
- t (Th. de) : Commentaire sur Isaïe, *Le Cerf*, 1980.
- LICH (P.) : L'Existence et le Christ, *L'Age d'Homme*, 1980.
- ET (P.) : La Constellation de Thot, *Aubier*, 1981.
- OMAS (P.) : Découvrir le christianisme, *Fayard/Mame*, 1981.
- URGHES (J.) : Pour une pédagogie de l'autogestion, *Les éd. Ouvrières*, 1980.

— les dossiers documentaires

constitués de coupures de presse, textes de conférences, études bibliques, réflexions de groupes, etc, ils rassemblent tout ce qui n'est pas officiellement imprimé. Ils donnent des renseignements ponctuels et pratiques : adresses d'organismes, prises de position des églises, annonces de congrès etc...

Conditions de consultation et de prêt

Tous les ouvrages et périodiques peuvent être consultés gratuitement sur place, ou empruntés (cotisation annuelle : 35 F ou 20 F pour les abonnés au Bulletin). Les dossiers ne peuvent être empruntés et sont consultés sur place.

La Bibliothèque est ouverte sans interruption de 10 h à 18 h 30 le lundi, mardi, jeudi et vendredi. Fermée au mois d'août. Un simple coin de téléphone permet de recevoir à domicile les ouvrages désirés.

Travail de la documentaliste

Ce travail ne peut être effectué que grâce à un long et patient labeur préalable de dépouillement de revues et de catalogage des livres.

Il consiste en :

- faire spécifier le plus nettement possible par le correspondant l'objet de sa demande afin de lui fournir une réponse appropriée et, dans la mesure du possible, d'établir une liste de livres donnant les différents points de vue sur la question ;
- établir une bibliographie ou sortir quelques ouvrages.

Le travail se fait en trois temps :

- repérage des livres et revues susceptibles de répondre à la demande du correspondant grâce au fichier matières ;
- vérification sur les rayons de l'intérêt ou du non intérêt des ouvrages repérés ;
- mise en forme de la bibliographie :
 - classification des ouvrages et articles retenus en rubriques ou selon les différents points de vue,
 - bibliographie annotée (quelques lignes donnant un aperçu des ouvrages retenus).

Dans le cas où les documents possédés par le C.P.E.D. sont insuffisants, ce travail se fait dans d'autres bibliothèques parisiennes.

Pour l'équipe du C.P.E.D.
Claude WALCH, documentaliste.